

Posudek bakalářské práce

Valerije Judina, Okupace Prahy za války o rakouské dědictví z pohledu neúředních písemných pramenů, FF UK Praha – katedra PVHAS, Praha 2018, 54 s. + přílohy (s. I–VII).

Předkládaná bakalářská práce je věnována v literatuře poměrně hojně reflektovanému tématu, a to válkám o rakouské dědictví. Autorka se v dané souvislosti zaměřila na události týkající se okupace Prahy francouzsko-bavorským vojskem, a to z pohledu osob, pocházejících z měšťanského prostředí. Východiskem jí byly prameny neúřední povahy – letopisy, paměti a pamětní zápisy pražských měšťanů, v jednom případě je autor mimopražský, byť z místa Praze nepříliš vzdáleného (Líbeznice).

Práce je rozčleněna na dva hlavní oddíly, kdy v rámci prvního věnuje autorka pozornost charakteristice vlastních pramenů a přibližuje osobnosti jejich autorů, ve druhém oddíle sleduje na příkladu konkrétních válečných událostí přístup jednotlivých autorů k jejich zachycení.

Pokud jde o konkrétní autory a prameny, pracovala autorka s letopisem staroměstského měšťana Františka Václava Felíře, jenž zachycuje události let 1723 až 1756 a je dnes uložen ve Státním oblastním archivu v Litoměřicích. Druhým pramenem jsou anonymní Paměti pražské z let 1729 až 1757, resp. texty zapisované staroměstskými úředníky do pamětní knihy. Ty byly edičně zpřístupněny již v roce 1904 Josefem Teigem, originál je uložen v Archivu hlavního města Prahy a zpřístupněný v digitální podobě na webových stránkách archivu. Třetím pramenem, z něhož V. J. čerpala, je letopis Ignáce Gedeona Lotha, rovněž uložený v Archivu hlavního města Prahy. Na rozdíl od obou předcházejících rukopisů se však tento nedochoval v úplnosti, chybí druhý svazek, postihující události let 1723 až 1744, takže zde byla autorka odkázána na přetisk a překlad Matěje Kováře publikovaný v letech 1904 až 1909. Posledním sledovaným pramenem jsou paměti Jiřího Václava Paroubka, které tvoří součást pamětní knihy fary v Líbeznicích.

Jak již bylo uvedeno výše, společným jmenovatelem všech analyzovaných pramenů je jednak jejich původ – z pera autorů z měšťanského prostředí na straně jedné a vnímání války a okupace pohledem měšťanů na straně druhé. Vybranými událostmi, jež autorka zvolila pro komparaci pramenů, je dobývání Prahy bavorským, francouzským a saským vojskem v roce 1741, dále pobyt Karla Albrechta v Praze v témže roce, období okupační správy a události je provázející až po odchod francouzsko-bavorských vojsk a pobyt Marie Terezie v Praze v roce 1743. Na základě porovnání výpovědi jednotlivých pramenů, a současně s oporou v textech jejich vydavatelů a s využitím stávající literatury, se autorka pokusila o zachycení dobové atmosféry a především nálad obyvatelstva. Zároveň do určité míry nastínila i postoje a názorová stanoviska jednotlivých autorů.

Práci doplňuje přehledná tabulka dokládající míru zmínek o jednotlivých událostech v pramenech reflektovaných, v rámci přílohy nechybí zařazení ukázek z analyzovaných pramenů.

Závěr: autorka prokázala schopnost samostatné práce s literaturou a prameny, přehled týkající se reflektovaného tématu, znalost a praktické uplatnění metod užívaných v práci s historickými prameny. Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit jako výbornou.

Doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.
vedoucí práce

V Praze dne 26. srpna 2018