

Tato práce zkoumá životní osudy pražského měšťana Karla Kysweina (1578–1621), jeho norimberský rodinný původ, včetně příbuzenství s rodinami Tucherů, Schlüsselfelderů a Viatisů a v neposlední řadě duchovní, a především materiální aspekty jeho každodenního života. Rodové kořeny zkoumané osoby jsou zpracovány zejména na základě norimberských matrik, zpracování pozdějšího života vychází z pražských pramenů: testamentů, knih měšťanských práv, knihy kvitancí a pozůstalostních inventářů. Kysweinův inventář je též hlavním pramenem pro zpracování jeho knihovny, nábytku a způsobu ukládání předmětů, nádobí k jídlu i vaření, předmětů souvisejících s hygienou, oděvů, šperků a cenností, obrazů, hudebnin, dětských předmětů, protipožárního vybavení a obchodnického sortimentu. Text klade obzvláštní důraz na oděvní složku inventáře na pomezí renesance a baroka a zpracovává též dílčí otázky jako například skutečnou podobu gößweinského erbu či Kysweinovo vyznání a úlohu ve staroměstské luteránské obci.