

Posudek na diplomovou práci Petry Kuřeové

Diplomová práce Petry Kuřeové vznikala poměrně dlouho, ale vynaložené úsilí se vyplatilo. Výsledkem je práce, kterou lze označit za nadstandardní.

Vojtěch Rakous patřil zejména v době komunistického režimu k opomíjeným autorům, o nichž se psalo je výjimečně (Mojmír Otruba), a až v posledních letech vzniklo několik studií, jež mu věnují pozornost (po Heleně Krejčové zejména Erik Gilk, Štěpán Balík a Daniel Vojtěch). Petra Kuřeová se zabývá Rakousovou tvorbou v kontextu českožidovského hnutí a českožidovské literatury, sleduje autorův literární vývoj a jeho pozici v české literatuře, ohlasy jeho díla a analyzuje fikční svět jeho próz. V páté kapitole vymezuje několik výrazných typů Rakousových venkovských Židů: českožidovští vlastenci a buditelé (v počátcích jeho tvorby, postavy srovnatelné s charaktery v prózách J. K. Tyla a Karolíny Světlé); prostí, asimilovaní čeští Židé; čeští Židé „přeasimilovaní“; němčící Židé a pokřtění Židé.

Zejména tato kapitola představuje příspěvek k hlubšímu poznání díla Vojtěcha Rakouse. Platí to však také o představení raných Rakousových próz uveřejňovaných v časopisech nebo o postřezích, které se týkají kontextu dobové německo- a českožidovské literatury (Leopold Kompert, Viktor Vohryzek, Max Lederer). Diplomantka se sice mohla opřít o některé novější práce historiografické (Michal Frankl, Kateřina Čapková) i literárněhistorické (Daniel Soukup, kolektivní monografie *Cizí i blízcí*), ale namnoze postupovala i samostatně, studovala kupříkladu českožidovské časopisy přelomu 19. a 20. století.

Petra Kuřeová se dobře orientuje v literárněteoretické problematice (literární postava, literární stereotypy, žánr humoresky). Prokazuje velmi dobrou znalost českožidovské a židovské kultury dané doby i literatury věnované Vojtěchu Rakousovi. Je schopná vnímavě interpretovat Rakousovy prózy jak v souvislostech jeho biografie, tak v širším kontextu. Její práce je na velmi dobré stylistické a jazykové úrovni.

Diplomovou práci Petry Kuřeové doporučuji k obhajobě a navrhuji ji klasifikovat známkou „výborně“.

29. 8. 2018

Jiří Holý