



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta

*Katedra občanské výchovy a filosofie*

M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

### Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno studenta: Pavlína Černá

Název práce: Masaryk a Lány

Jméno vedoucího práce: prof. PhDr. Jan Županič, Ph.D.

#### I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. <b>Cíl</b> práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	X		
2. <b>Metody</b> využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	X		
3. <b>Struktura</b> práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	X		
4. <b>Závěr</b> shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.	X		
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	X		

*Celkově práce splňuje požadavky kladené na tento typ práce. Formální stránka práce je výborná, použité metody jsou adekvátní a práce je dobře strukturována.*

#### II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje <b>porozumění</b> autora problematice.	X		
2. Opírá se o <b>relevantní prameny a literaturu</b> .	X		
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	X		
4. Zpracování vykazuje rysy <b>originality a vlastního přínosu</b> .	X		
5. Je <b>obohacím</b> problematiky vzhledem k <b>interdisciplinárnímu</b> charakteru studovaného oboru (ZSV).	X		

*Práce s literaturou je precizní jak co do výběru zdrojů, tak co do způsobu jejich používání ve stati. Některé zdroje jsou dosud nepublikované, což zvyšuje původní přínos práce.*

### III. Jazyková kritéria

1. Práce je bez <b>gramatických a stylistických chyb.</b>		X	
2. Práce je psána kultivovaným <b>odborným jazykem.</b>	X		
3. Student zvládl a rozumí <b>terminologii</b> oboru a tématu, jímž se zabývá.	X		
4. Student pracuje správně s <b>odkazy a citacemi</b> , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.	X		
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného tématu) <b>doplňky</b> textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)	X		

*Až na vzácné případy ne zcela perfektní interpunkce je práce po jazykové stránce zvládnutá jak v rovině terminologické a lexikálně-sémantické, tak v rovině stylistické.*

### IV. Otázky k obhajobě

**Při práci byla využívána i metoda orální historie, resp. získávání vzpomínek lánských občanů – jakým způsobem autorka postupovala při verifikaci údajů získaných z ústních rozhovorů?**

**Které poznatky získané během psaní bakalářské práce považuje její autorka za nejlépe využitelné v pedagogické praxi, zejména vzhledem k potřebě přiblížit masarykovskou tradici nesošným, nepatetizujícím způsobem, nýbrž kriticky a zároveň lidsky přijatelnou cestou, která by mohla vzbudit zájem žáků, jimž je toto téma vykládáno?**

Datum  
12. 5. 2018

Podpis oponenta práce

Mgr. Tomáš Samek, M.A., Ph.D.