

Posudek školitele: Soňa Bendíková

Bakalářská práce: Hidžra. Za hranicami pohlavia a rodu

Autorka: Simona Czielová

Předkládaná bakalářská práce studentky indologie Simony Czielové Hidžra. Za hranicami pohlavia a rodu se zabývá tématem v indologických kruzích málo probádaným. Cílem práce je popsat problematiku spojenou s hidžrami v Indii a zároveň seznámit čtenáře s nejvýznamnějším festivalem této komunity, který se koná každoročně v Tamilnádu ve vesnici Kúvákam.

Práci studentka přehledně rozdělila do čtyř kapitol; po úvodních stránkách se ve dvou kapitolách věnuje teoretickému základu a předkládá základní terminologii spojenou s genderem a jeho pojetím v různých oblastech světa. Nabízí nám tak zajímavé srovnání. V další, nejrozsáhlejší kapitole, se věnuje jak historickému exkurzu, tak popisu současného postavení komunity hidžer s odkazy do mytologie, které de facto vysvětlují vznik této komunity v indickém pojetí. V poslední kapitole studentka představuje významný výroční festival v Kúvákamu, jeho historický vývoj a význam pro hidžry. Podává detailní popis jednotlivých součástí festivalu, jako jsou rituály a další kulturní a společenské akce. Tento festival zasazuje do kontextu tamilské verze Mahábháraty a doplňuje práci o příběh o Aravánovi a jeho kultu, který je během festivalu uctíván. V současnosti je tento festival nejvýznamnější a největší akce transgenderové komunity v Indii, která jej využívá k propagaci a zároveň k zajištění unikátní identity.

Bakalářská práce studentky je skvělým textem, jednotlivé kapitoly na sebe plynule a logicky navazují. Studentka využila dostupnou literaturu k napsání práce, která je čtivá a přehledná. Vysvětlení terminologie je pochopitelné, stylisticky i odborně je text vyhovující.

K práci nemám žádné výhrady. Doporučuji ji k obhajobě a navrhuji známku výborně.