



Posudek na diplomovou práci

Autor/ka práce: Kateřina Záhorová

Název práce: Propaganda on Social Media: The Case of Geert Wilders

Obor/Rok: BS/2018

Autor posudku (vedoucí/oponent): dr. Vít Střítecký

Kritéria	Definice	Max. bodů	Získané body
Hlavní kritéria			
	Výzkumná otázka, formulace problému	10	10
	Teoretický konceptuální rámec	30	25
	Metodologie, analýza argumentace	40	35
<i>Celkem</i>		80	70
Vedlejší kritéria			
	Zdroje	10	10
	Styl	5	5
	Formální kritéria	5	5
<i>Celkem</i>		20	20
CELKEM		100	90



Slovní hodnocení:

Hlavní kritéria:

Předkládaná práce analyzuje populistický diskurz jednoho z nejúspěšnějších populistických politiků v Evropě. Autorka se soustředí na Wildersovu kampaň na twitteru. Využívá topologického SNA nástroje NodeXL a následně interpretuje dominantně vizuální data vycházející z klíčových bodů sociálního grafu. Metodologicky je práce velmi přesvědčivá ve své datové části, nicméně autorka mohla trochu lépe vysvětlit sociálněvědnou část svého metodologického přístupu. O něco více pozornosti také mohlo být věnováno konceptualizaci populismu v moderní evropské politice, včetně kontextu online propagandy a politické prezentace. Dané pasáže práce obsahuje, nicméně lze si je představit jako rozpracovanější. Silným momentem práce je naopak interpretace sledovaných fenoménů, prostřednictvím které autorka předkládá celkem plastickou analyticky orientovanou analýzu Wildersovy komunikační strategie (z tematické perspektivy).

Vedlejší kritéria:

Z formálního hlediska je práce zcela v pořádku – ocenit lze jak formální zpracování, tak i stylistiku.

Celkové hodnocení:

Z celkového pohledu se jedná o vydařenou práci, která kombinuje datově orientovanou analýzu s tematicky zaměřenou diskurzivní analýzou. Hlavní limit vnímám v absenci vysvětlení spolupráce mezi datovou analýzou a diskurzivní analýzou (záměr je zcela plausibilní, chybí pouze lepší vysvětlení).

Výsledná známka: A - B

Podpis: