

## Posudek vedoucího na diplomovou práci

**Anna Marie Rybáčková: Vliv propagace na klientelu lázní Poděbrady. UK FHS 2018, 124 s. + příl.**

Předložená diplomová práce je dílčím příspěvkem k vývoji lázeňství v polabských Poděbradech. Lázeňství se mnohasetletou tradicí představuje významnou oblast umožňující řadu rovin zkoumání. Diplomantka si vytkla nelehký úkol, a sice sledovat vliv a dopady propagace na klientelu lázní. Oblast propagace, která v sobě zahrnuje nejen reklamu, ale i prezentaci ve veřejném prostoru, si bezesporu zaslouží pozornost. S ohledem na význam lázeňství pro české kulturní, hospodářské i politické prostředí, je zvolené téma aktuální, neboť zpracování komunikace s klienty dosud v historiografii chybí.

Diplomová práce je vedle úvodu a závěru rozdělena do sedmi kapitol. V úvodu si diplomantka vymezila předmět a cíle svého bádání. Cíle jsou formulovány ve vztahu k typu práce adekvátně, možná až příliš ambiciózně, jak je z vlastního zpracování diplomové práce patrné. V úvodních kapitolách se diplomantka stručně věnovala původu názvu a historii města Poděbrady od raných dob až do počátku lázní. Druhá kapitola krátce zkoumá vývoj lázeňství ve světovém a českém kontextu, správně poukazuje i na národnostní dimenzi českého lázeňství, v němž mají Poděbrady svou nezastupitelnou roli. Vymezenou problematiku diplomantka zkoumala v kontextu volného času, tedy vnímá lázeňství jako volnočasovou aktivitu. Z tohoto důvodu se snaží ve třetí kapitole začlenit lázeňství do konceptu volného času. Ani touto kapitolou však uvádění do teoretických souvislostí není ukončeno, neboť se diplomantka dále přesouvá k nástinu dějin propagace a reklamy s důrazem na československé prostředí.

Druhá část práce (od s. 65) již směřuje k vlastnímu tématu, tedy propagaci poděbradských lázní a vlivu této propagace na klientelu. Kapitola „Propagace lázní“ na řadě míst sklouzává spíše k popisu historického vývoje v chronologicky navazujících podkapitolách, než k rozboru nástrojů propagace a její účinnosti. Za nejpřínosnější považuji poslední kapitolu, ve které diplomantka na základě *Lázeňského zpravodaje* sleduje sociální, genderovou strukturu klientely a její proměny. Prohloubit by bylo možné propojení klientely s hostinskými podniky. Ačkoli tato kapitola poněkud vybočuje z rámce propagace lázní, tak je zřejmé, že přináší nová zjištění a obohacuje dosavadní stav bádání. Kladně je nutné ocenit i začlenění tabulek, které zpřehledňují výklad. Hlavním zdrojem pro tuto část práce se stal *Lázeňský zpravodaj*, který však mohl být více představen v předchozí části věnované propagaci lázní. Jedná se zajisté o velmi důležitý a dosud zcela nevyužitý pramen k dějinám Poděbrad, ale i dalších lázeňských míst, neboť vydávání obdobných „Kurlistů“ bylo v 19. a první polovině 20. století běžnou praxí. Je možné respektovat rozhodnutí diplomantky, zvolil ke komparaci jen některé ročníky *Lázeňského zpravodaje*, současně však bohatší zastoupení

analyzovaných čísel by umožnilo podrobněji sledovat dopady různých politických i hospodářských událostí na návštěvnost lázní.

Je zřejmé, že diplomantka mohla poněkud hlouběji propracovat koncepční stránku diplomové práce, návaznost a propojení jednotlivých kapitol. Právě hlubší konceptualizace by umožnila lepší strukturaci a důraz na problémy nosné pro uchopení tématu. Současně je však nutné poukázat, že diplomantka byla limitována rozsahem zachovaných pramenů, které neumožňovaly zcela naplnit plány a cíle, které si diplomantka předsevzala. Sondu do archivních pramenů v SOkA Nymburk je nutné ocenit, současně je však zřejmé, že její systematičnost a hloubka mohly ke kvalitě diplomové práce výrazněji přispět.

Dílčí jazykové a stylistické nedostatky nevybočují z obvyklého stavu zpracování tohoto typu prací. Dílčí připomínku bych směřoval k názvu podkapitoly 6.1.3, kde by bylo vhodnější fašistické nahradit pojmem nacistické.

Na závěr mohu konstatovat, že diplomantka prokázala schopnost vytvořit na základě práce s prameny i literaturou souvislý odborný text. Diplomová práce odpovídá po formální i obsahové stránce nárokům kladeným na tento typ studentských prací. Předloženou diplomovou práci proto doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení v e l m i d o b ř e.

V Praze dne 5. června 2018

Doc. PhDr. et JUDr. Jan Štemberk, Ph.D.