

Trestněprávní aspekty dříve vyslovených přání a pokynů Do Not Resuscitate

Abstrakt

Cílem diplomové práce bylo analyzovat současnou právní úpravu dříve vyslovených přání a pokynů Do Not Resuscitate, zejména v jejich trestněprávním kontextu. V českém právním řádu se jedná o poměrně nové instituty, se kterými se pojí ještě mnoho otázek, na které české právo zatím nenabízí jednoznačné odpovědi.

V prvních dvou kapitolách jsem se zabývala obecně trestněprávními aspekty poskytování zdravotních služeb. Analyzovala jsem jednotlivé podmínky vzniku trestní odpovědnosti při poskytování zdravotních služeb, s důrazem na zásadu subsidiarity trestní represe. Zároveň jsem se stručně zabývala i usmrcením na žádost neboli euthanasí a jejím odlišením od jiných forem rozhodování na konci života. Ve druhé kapitole jsem se zaměřila na trestní odpovědnost poskytovatelů zdravotních služeb, jako právnických osob, která po posledních novelách zákona nabývá významu i pro zdravotnictví.

V další části jsem se podrobně věnovala dříve vysloveným přáním. Nejdříve jsem analyzovala tento institut z občanskoprávního hlediska, které je nezbytné pro jeho komplexní výklad. Pokusila jsem se identifikovat nejasnosti, které jsou s úpravou spojeny, ať už s ohledem na novou úpravu zástupného souhlasu a předběžného prohlášení nebo ohledně nejasného výkladu pojmu aktivní způsobení smrti.

V dalších kapitolách jsem se zaměřila na druhy dříve vyslovených přání, nejdříve na pokyny DNR a poté na odpojení od přístrojů podporujících vitální funkce. Českou úpravu jsem porovnávala se zahraniční úpravou. Významným zdrojem informací pro mě byla judikatura, zejména pro angloamerické právní prostředí. Zabývala jsem i zákonnou úpravou zemí s kontinentálním právním systémem, konkrétně Německa a podrobně Francie. Tyto státy se s problematikou rozhodování na konci života začaly potýkat dříve než Česká republika a jsou tak v mnoha ohledech napřed. Proto považuji za přínosné věnovat se studiu jejich právních úprav v této oblasti, můžou být cennou inspirací při dotváření té naší.