

**UNIVERZITA KARLOVA****Pedagogická fakulta****Zápis o části státní závěrečné zkoušky  
Obhajoba diplomové práce**

Akademický rok: 2017/2018

**Jméno a příjmení studenta:** Bc. Klára Ježková  
**Datum narození:** 27.05.1990  
**Identifikační číslo studenta:** 67324235

**Typ studijního programu:** navazující magisterský  
**Studijní program:** Učitelství pro střední školy  
**Studijní obor:** Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro základní školy a střední školy český jazyk — německý jazyk

**Identifikační číslo studia:** 422709

**Název práce:** Ironie v TV talk show  
**Pracoviště práce:** Katedra českého jazyka  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí:** doc. PhDr. Milada Hirschová, DSc.  
**Oponent(i):** PhDr. Ladislav Janovec, Ph.D.

**Datum obhajoby :** 09.01.2018      **Místo obhajoby :** Praha

**Průběh obhajoby:** Autorka práce seznámila komisi se svou prací, strukturou a východiský. V teoretické práci posoudila termíny, jež v práci využívá, vzhledem k jevům, jimž se věnuje. Analýzu prováděla na textu talk show Všechnopárty, následně práci rozdělila podle toho, ke komu byla ironie směřována. Konstatuje, že většinou byla ironie rozpoznána a adekvátně na ni adresáti reagovali. Nejčastějším typem ironie bylo škádlení. Nejčastěji moderátor směřuje škádlení k hostům.

**Vedoucí práce**  
Diplomantka se zaměřila na málo zpracovávané téma, protože většinou bývá zpracovávána nezdvořilost. V práci se věnuje v podstatě jazykové hře. Práci považuje za kvalitní, hlavní problém vedoucí spatřuje v tom, jak autorka cituje. Dále se autorka ptá na to, jak mluvená podoba ovlivňuje interpretaci.

**Oponent práce**  
Práce je zpracována kvalitně, nicméně na některých místech práce spíše převypráví, co se říkají diskutující, než interpretuje. Dotazy směřovaly k nezařazení neverbálních prostředků jako signalizátorů ironie, dále k vlivu zadavatele na utváření pořadu. Má talk show zahraniční předobraz?

**Reakce diplomantky**  
K citování využila citace.com, kde jí systém generoval literaturu tak, jak ji uvedla v práci.  
Intonace napomáhá interpretaci ironie. Vedoucí upozornila ještě na další prostředky.  
Talk show je ve veřejnoprávní televizi, která nejspíš moderátora vede

k tomu, aby nebyl příliš útočný. Vedoucí práce položila otázku na cílovou skupinu.

Zahraniční předobraz Všechnopárty přímo nemá.

Co se týče obrázku, nezařadila je zejména kvůli tomu, že byla většinou dynamická a neuměla by ji zpracovat.

Diskuse

Dr. Chejnová položila otázku, zda se objevuje v pořadu sebeironie.

Diplomantka uvedla příklad.

Všichni přítomní členové komise hlasovali o klasifikaci a shodli se na výsledku 2.

**Výsledek obhajoby:**

velmi dobře

**Předseda komise:**

PhDr. Ladislav Janovec, Ph.D.

.....

**Členové komise:**

doc. PhDr. Milada Hirschová, DSc.

.....

PhDr. Pavla Chejnová, Ph.D.

.....