

Posudek bakalářské/magisterské diplomové práce

Student: Bc. Klára JEŽKOVÁ

Obor: ČJ - NJ

Název práce v českém jazyce: Ironie v TV talk show

Název práce v anglickém jazyce: Irony in TV talk show

Vedoucí práce: doc. PhDr. Milada Hirschová, DSc.

Oponent práce: PhDr. Ladislav Janovec, Ph.D.

Typ posudku:

1 - HODNOCENÍ OBSAHU PRÁCE

	Kritérium	Hodnocení (A-D)
1.1	Adekvátnost stanovených cílů a volba metodologie	A
1.2	Relativní úplnost zpracované sekundární literatury	B
1.3	Porozumění zdrojům a schopnost pracovat s nimi	A
1.4	Volba vhodné techniky zpracování materiálu a její zvládnutí	A
1.5	Interpretace výsledků	B
1.6	Struktura práce, vyváženost jednotlivých částí	A
1.7	Logičnost výkladu	A
1.8	Přínos práce, dosažení cílů a validita závěrů	A

Slovní komentář:

DP se zaměřuje na málo zpracované téma – většina prací o talk show zmiňujících ironii se soustřeďuje na ironii útočnou, poškozující, zatímco posuzovaná DP se zabývá ironií humornou, na níž komunikující většinou spolupracují, a využívá k tomu Leechova konceptu „škádlení“. Autorka zpracovala poměrně rozsáhlý materiál (náročné přepisy mluvených textů), vybrala z něj relevantní ukázky a v souladu s cílem práce je adekvátně analyzovala.

2 - HODNOCENÍ FORMÁLNÍCH NÁLEŽITOSTÍ PRÁCE

	Kritérium	Hodnocení (A-D)
2.1	Adekvátnost horizontálního členění textu	A
2.2	Funkčnost odkazů a poznámkového aparátu	A
2.3	Dodržení citační normy	C
2.4	Dodržení stylové normy	B
2.4	Dodržení morfologické normy a pravopisné kodifikace	A

Slovní komentář:

Forma uvádění použité literatury neodpovídá standardu.

3 - SHRNUJÍCÍ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Předložená práce splňuje požadavky kladené na daný typ závěrečné kvalifikační práce v oboru *Učitelství VVP pro ZŠ a SŠ - český jazyk*.

Práci doporučuji k obhajobě.

Slovní komentář:

4 - OTÁZKY A NÁMĚTY PRO OBHAJOBU

4.1	Jak se na celkovém vyznění smyslu analyzovaných dialogů podílí zvukové ztvárnění (tón a zabarvení hlasu mluvčího, intonace) jednotlivých promluv?
4.2	Vysvětlete použitý systém uvádění odborné literatury a zdrojů.
4.3	
4.4	
4.5	
4.6	
4.7	

Datum: 29.12. 2017

Podpis: Milada Hirschová