

## Diplomová práce

**Student : Lenka HARTOVÁ**

**Obor : předš.pedag.**

**Téma : Kritéria hodnocení mediálních produktů z hlediska mediální výchovy**

**Vedoucí diplomové práce : PhDr. Jan Daněk**

**Posudek vedoucího diplomové práce :**

Diplomová práce Lenky Hartové Kritéria hodnocení mediálních produktů z hlediska mediální výchovy je snahou přenést poznatky mediálních studií a mediální výchovy v podobě, v jaké je zpracována v RVP pro základní vzdělávání, do vzdělávání předškolního. Základní linií práce je postup od masmediální teorie přes mediální výchovu na základních školách po práci s mediálními produkty ve školách mateřských.

Za stěžejní část práce považují aktivity, které autorka pro práci s předškolními dětmi navrhuje a které rovněž v praxi ověřila. Tyto aktivity vycházejí z kritérií pro hodnocení mediálních produktů, které autorka práce stanovila na základě cílových kompetencí uvedených v RVP pro předškolní vzdělávání, a autorka je realizovala formou projektu mediální výchovy v jedné pražské mateřské škole. Realizace aktivit je prezentována podrobně, formou záznamů rozhovorů s dětmi a fotodokumentace. Přestože některé aktivity nesplnily zcela svůj cíl, jejich celek působí životaschopným dojmem a je jistě přínosem pro oblast předškolní pedagogiky.

V kontextu praktické orientace diplomové práce nepůsobí fakt, že masmediální teorie je podána poměrně stručně a ne vždy z reprezentativních zdrojů, rušivě. Nedostatkem však je ne plně funkční propojení jednotlivých částí práce - spojitosti, na nichž je založena základní linie práce, nejsou v textu vždy patrné na první pohled. Doporučuji, aby se diplomantka při obhajobě své práce soustředila právě na zdůraznění logické provázanosti/návaznosti jejích jednotlivých částí.

Lenka Hartová splnila požadavky kladené na magisterskou diplomovou práci. Její práci proto doporučuji k obhajobě a navrhuji klasifikaci výborně či velmi dobře.

V PRÁZE ..... dne 15.4.2007 .....

.....  
podpis vedoucího dipl. práce