

Posudek na bakalářskou práci

 školitelský posudek

Jméno posuzovatele:
RNDr. PhDr. Tereza Nekovářová, PhD.
Datum: 24.5.2018

Autor: **Kristýna Šafránková**

Název práce: **Interval timing and Emotional Modulation**

 Práce je literární rešerší ve smyslu zveřejněných požadavků (pravidel).

Cíle práce (předmět rešerše, pracovní hypotéza...)

Cílem práce je provést rešerší na téma emoční modulace intervalového časování a pokusit se zhodnotit, jak výsledky experimentů korespondují s jednotlivými teoretickými modely intervalového časování.

Struktura (členění) práce:

Práce je členěna na osm kapitol, v prvních šesti se autorka detailně zabývá intervalovým časováním – teoretickými modely, neuronálními mechanismy, farmakologickými vlivy na intervalové časování, patologiemi i experimentálními přístupy k intervalovému časování. V závěrečných dvou kapitolách se autorka zaměřuje na emoce, pozornost a arousal, na jejich vlivy na intervalové časování a porovnává tyto změny s jednotlivými modely.

Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány? Použil(a) autor(ka) v rešerší relevantní údaje z literárních zdrojů?

Použité literární zdroje jsou relevantní a dostačující.

Pokud práce obsahuje (nadstandardně) i vlastní výsledky, jsou tyto výsledky adekvátním způsobem získány, zhodnoceny a diskutovány?

Práce neobsahuje vlastní výsledky.

Formální úroveň práce (obrazová dokumentace, grafika, text, jazyková úroveň):

Formální úroveň práce je dobrá. Práce je psaná v anglickém jazyce, jazyková úroveň práce je solidní, nakolik to mohu posoudit.

Splnění cílů práce a celkové hodnocení:

Autorka se zaměřuje na nesnadné téma emoční modulace intervalového časování. V první části práce důkladně a přehledně shrnuje poznatky o intervalovém časování – od teoretických modelů, přes neuronální mechanismy, farmakologické vlivy na intervalové časování, patologie až po experimentálními přístupy k intervalového časování.

V závěrečných dvou kapitolách se zaměřuje na samotné působení emocí, ale i pozornosti a arousalu. Nastihuje také to, jak výsledky jednotlivých experimentů zabývajících se emoční modulací korespondují s teoretickými modely intervalového časování, tyto výsledky shrnuje v přehledné tabulce.

Vzhledem k tomu, že jde o nepříliš prozkoumanou tematiku komplikovanou i tím, že neexistuje úzus týkající se mechanismů samotného intervalového časování, zhostila se autorka tématu v rozsahu daném bakalářskou prací úspěšně.

Předložená práce naprosto splňuje nároky kladené na bakalářskou práci na Přírodovědecké fakultě. Jednoznačně ji doporučuji k obhajobě a k hodnocení výborně.

Návrh hodnocení školitele nebo oponenta (známka nebude součástí zveřejněných informací)

výborně velmi dobře dobře nevyhověl(a)

Podpis školitele/opponenta: