



UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
PEDAGOGICKÁ FAKULTA
Katedra informačních technologií a technické výchovy

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jméno a příjmení autora: | Kateřina Ipserová, DiS. |
| Studijní program: | Specializace v pedagogice (B7507) |
| Studijní obor: | Informační technologie se zaměřením na vzdělávání |
| Název tématu práce v českém jazyce: | Možnosti a směry využití počítačové grafiky ve školní praxi |
| Rok odevzdání: | 2018 |
| Jméno a tituly vedoucího: | Ing. Jaroslav Novák, Ph.D. |
| Pracoviště: | Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, Katedra informačních technologií a technické výchovy |
| Kontaktní e-mail: | jaroslav.novak@pedf.cuni.cz |

I. Základní náležitosti listinné podoby práce:

- Práce má 71 stránek včetně seznamu obrázků a tabulek následující po závěru práce a dále přílohy v rozsahu 3 stran.
- Další příloha je elektronická, obsahuje 115 stran prezentací v 11 dokumentech (výukových materiálech).
- Rozsah práce bez příloh je 87 tis. znaků.
- Práce obsahuje titulní list s příslušnými náležitostmi, prohlášení o originalitě vlastního textu, Název práce v českém jazyce a v anglickém jazyce, abstrakt práce v českém jazyce a v anglickém jazyce, výčet klíčových slov v českém jazyce a v anglickém jazyce.
- V práci je Obsah a Seznam literatury a informačních zdrojů.

Zadání práce je uloženo v informačním systému PedF UK – SIS.

Rozsah práce odpovídá rozsahu stanovenému na bakalářskou práci a přesahuje minimum pro daný typ práce (72 tis. znaků).

II. Obsah a odborná úroveň práce:

- Cíle práce jsou vymezeny v úvodu práce – globálním cílem je modelový návrh implementace počítačové grafiky do výuky založený na vytvořených a ověřených materiálech pro podporu výuky dané oblasti a její ověření v praxi. a to na základě analýzy možností a směrů využití grafických dat a grafických postupů v podmínkách konkrétní SŠ.
- Cíle jsou vymezeny obecně, jsou rozpracovány do textu úvodů jednotlivých kapitol práce.
- Použité metody práce odpovídají zadání a tématu.
- Postup řešení práce odpovídá zadání práce.
- Autorka interpretuje teoretická fakta přijatelně pro následné zpracování praktické části.
- Odborná terminologie je dodržovaná na přijatelné úrovni.

III. Výsledky a přínos práce

- Řešené téma je aktuální – téma výuky grafiky na střední škole je stále možné metodicky rozpracovávat a s ohledem na vývoj technologií je možné měnit či doplňovat obsah a metody výuky. Tomu odpovídá i obsahové vymezení – zaměření na inovativní (současné) prostředky počítačové grafiky.
- Autorka naplnila obsah zadání a splnila deklarované činnosti a cíle.
- Cíle byly dosaženy na přijatelné úrovni.
- Výstupy praktické části práce (výukové materiály) jsou autorským dílem, jsou tedy v kontextu tématu původní.
- Výsledky práce byly již použity na SŠ v rámci jejich ověření a mohou být použity obecně v předmětech a tématech zaměřených na grafiku a počítačovou grafiku.

IV. Zpracování

- Práce obsahuje text v souladu se zadáním práce..
- Vhodně zařazené jsou kapitoly 2.1 Rozvoj vizuální gramotnosti, užitečná pro analýzu je kap. 2.3 Grafika v dalších vzdělávacích oblastech a pro užití výukových metod dále kap. 4 Inovativní výuka. Texty kapitol by mohly být rozsáhlejší.
- Použité literární a informační zdroje jsou příslušné tématu a charakteru BP, je použito 16 zdrojů.
- Typografické chyby jsou drobné.
- Úroveň stylistického a jazykového zpracování je poměrně nízká, stylisticky by práce mohla být bohatší, některé věty jsou jazykově a významově chybné.
- Grafická a formální úroveň práce je na přijatelné úrovni.

V. Další vyjádření, komentáře a připomínky vedoucího:

Práce má poměrně standardní strukturu s teoretickými východisky potřebnými pro zpracování výukových materiálů pro inovativní charakter výuky; materiály byly ověřeny ve výuce a posouzeny reflektivně v diskusi a s využitím dotazníku pro žáky a učitele. Rozsah materiálů je poměrně rozsáhlý, a to včetně prezentací v elektronické příloze. Protože je praktická (tvůrčí) část práce založena de facto na případové studii, vhodnou částí je též položený rozhovor s vedením školy dávající hranice k možnostem využití navrhovaných didaktických materiálů k výuce grafiky.

VI. Případné otázky pro obhajobu a náměty do diskuze:

Jakou další perspektivu ve vývoji předmětu v podmínkách dané školy vidíte pro následující roky? Jaké další vhodné metody by bylo možné uplatnit ve výuce grafiky?

VII. Celková úroveň práce:

Bakalářská práce je na přijatelné úrovni teoretické i praktické.

Práci

doporučuji uznat jako práci bakalářskou.

Navrhuji hodnocení práce stupněm:

Místo, datum a podpis:

V Praze dne 20. května 2018

.....