

Tato diplomová práce se zabývá problematikou stigmatizace piercingové subkultury jako subkultury drogové. Pro lepší komparaci a případné hledání souvislostí jsou zde uvedeny charakteristiky obou diskutovaných subkultur, jejich historie a současnost, včetně jednotlivých trendů a směrů, jež s danými subkulturami souvisejí. Výsledky výzkumu zaměřeného na zjišťování postojů společnosti ke stigmatizaci jedinců s piercingem, byly použity k vytvoření projektu, který by mohl být integrován do výuky na středních školách (gymnáziích) v rámci osobnostního rozvoje (dle RVP). Projekt nabízí návrh obsahové struktury vyučovacích hodin a doporučení výběru výukových metod, včetně motivačních her a cvičení. Náměty mohou po úpravách, s ohledem na danou věkovou skupinu žáků, najít širší využití ve středoškolském vzdělávání.