

Ve své práci pojednávám o liturgickém projevu Církve československé husitské. Hlavní část tvoří první kapitola obsahující historický vývoj a podrobný rozbor Liturgie dr. Karla Farského. Rozdělením Liturgie na část neproměnnou a na část proměnnou zdůrazňuji její strukturovanost, ale i živost a jedinečnost. V následujících kapitolách rozebírám další liturgie - Druhou liturgii ČČSH, tzv. songové liturgie, pobožnosti - Kalousovu a Salajkovu pobožnost, obřady ke svátostem, liturgické knihy - Zpěvníky ČČSH, Kazatelské plány a Bohoslužebné knihy.