

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název práce: **Význam symbolů pro formování národní identity ve Skotsku**

Autor práce: **Adéla Kluchová**

1. Obsah práce

Cíle, výzkumné otázky, hypotézy (*přiměřenost cílů, geografický charakter a relevance cílů, teoretické podložení hypotéz aj.*)

Cíle práce a výzkumné otázky jsou v úvodní kapitole pregnantně formulovány a jsou podloženy teoretickými východisky. Téma práce je aktuální ve smyslu stále probíhajícího procesu politické emancipace Skotska a nazírá na tuto problematiku ze zajímavého a přitom málo diskutovaného aspektu. Význam symbolů pro utváření národních a regionální identit je přitom v posledních letech často zdůrazňován a zároveň teoreticky etablován v tzv. nové regionální geografii.

Práce s literaturou (*teoretické ukotvení práce, diskuse a kritické zhodnocení literatury aj.*)

Teoretický rámec práce vychází z poměrně fundované diskuze o národní a regionální identitě, nacionalismu a symbolech, z níž autorka vybírá koncepty používané v samotné práci a v které je teoreticky ukotvená samotná analýza práce. S literaturou pracuje dle požadovaných norem, hojně a správně cituje, seznam literatury obsahuje velké množství v této tématice relevantních teoretických textů.

Metodika práce (*vhodnost aplikovaných metod, kvalita a vhodnost použitých dat aj.*)

Práce je založena jednak na obsahové analýze textů a dokumentů a jednak na terénním šetření, kde byly provedeny hloubkové rozhovory, které měly potvrdit předešlá zjištění. Zvolená metodika je pro řešení vybraného tématu na úrovni magisterské práce zcela relevantní a je dobře představena v kapitole „metodika“. Autorka si je sama vědoma jistých limitů, a metodiku sama podrobuje kritickému rozboru. Především zde oceňuji autorčinu samostatnost a zaujatost tématem, když se rozhodla pro terénní výzkum na vlastní náklady.

Analytická část práce (*správnost a interpretace výsledků, detailnost, struktura a provázanost analýzy*)

Analytická část je provedena velmi detailně a precizně, struktura je velmi přehledná a logická, navíc psána čitelným, přesto stále odborným jazykem. Pozitivum je, že autorka nesklouzává k pouhé deskripci, ale snaží se neustále hledat kontexty popisovaných jevů. Celé práci v jednotlivých kapitolách a analytické části pak zvláště, prospívá shrnutí dosažených poznatků relevantních k cíli práce.

Závěry práce (*odpovědi na výzkumné otázky, zasazení závěrů do širšího kontextu výzkumu aj.*)

V závěru se autorka vrací k výzkumnému cíli a otázkám. Cíl práce byl naplněn, na obě v úvodu položené otázky autorka odpovídá samostatně, závěry formuluje na základě výsledků provedených analýz. V závěru kriticky hodnotí dosažených závěrů a sama navrhuje možné rozšíření výzkumu o další aspekty.

2. Formální náležitosti práce (zatrhněte Vaši volbu)

Formální úprava: výborná / **velmi dobrá** / dobrá / nevyhovující

Stylistická úroveň: **výborná** / velmi dobrá / dobrá / nevyhovující

Citační úroveň: **výborná** / velmi dobrá / dobrá / nevyhovující

Komentář (vč. kvality grafiky, (ne)přiměřenosti délky práce aj.)

Přehlednost grafiky narušuje nejednotný styl nadpisů obrázků a stylu tabulek a grafů. V textu se vyskytuje několik překlepů, jinak je práce po jazykové stránce na vysoké úrovni.

3. Souhrn

Celkové zhodnocení práce (vč. přístupu studenta, přínosů práce, provázanosti teoretické a analytické části aj.)

Studentka Adéla Kluchová přistupovala ke zpracování zvoleného tématu svědomitě a iniciativně, pracovní postupy navrhovala samostatně a promyšleně. Důsledkem toho byla bohužel také změna regionu zvoleného tématu (z Kavkazu na Skotsko), autorka si byla vědoma obtížné realizovatelnosti terénního šetření, které sama považovala za důležité. Velmi oceňuji autorčinu schopnost kritického přístupu a pečlivosti při analýzách a také schopnosti syntézy dosažených poznatků. Na okraj poznamenávám, že práce nebyla včas podána k obhajobě v řádném termínu kvůli zdravotním komplikacím.

Předloženou práci **doporučuji** / nedoporučuji k obhajobě. (zatrhněte Vaši volbu)

Otázky k obhajobě

Dokázala by autorka z vlastní zkušenosti odhadnout, zda existují nějaké rozdíly ve vnímání národních symbolů ve skotských regionech a případně čím by byly podmíněné?

Datum: 22. 1. 2018

Autor posudku: RNDr. Libor Jelen, Ph.D.

Podpis: