

## **Abstrakt**

Diplomová práce „Konstrukce islámu v českém zpravodajství“ prostřednictvím kvalitativní obsahové analýzy zkoumá, jakým způsobem české deníky Mladá fronta DNES a Právo rámcovaly islám a muslimy v období před teroristickými útoky v Paříži (7.–8. ledna 2015) a po nich. Teoretická část práce přináší pohled na islám jak z českého společenského kontextu, tak z kontextu mediálního, který je přiblížen skrze zahraniční i české teoretické práce a výzkumy zaměřené na téma islám v médiích. Pozornost je věnována také konceptu mediálního rámcování.

Cílem kvalitativní analýzy je identifikovat sadu rámců specifických pro mediální konstrukci islámu a muslimů. Analyzován je vliv lokace (islám a muslimové na území České republiky, islám a muslimové mimo území České republiky) a událostí v Paříži (vývoj rámcování v čase – před útoky a po nich) na rámcování. Výzkum je současně zaměřen i na způsob, jakým se v článcích projevují stereotypy, orientalismus, nový rasismus (konkrétně islamofobie) či van Dijkův ideologický čtverec.