

Vyjádření školitele PhDr. Lívií Šavelkové, PhD. k průběhu studia a k disertační práci *The Concept of Duality in Culture and Myths of Lakota Indians* předkládané v roce 2017 na Ústavu etnologie

I. Hodnocení celého doktorského studia

Mgr. Kláru Perlikovou jsem přejímala k vedení v roce 2015, kdy měla splněnu většinu studijních povinností. V rámci doby mého vedení byla velmi aktivní studentkou, která projevovala intenzivní zájem o vědecko-výzkumné a publikační aktivity. Na některých vědecko-výzkumných aktivitách jsme se také podílely společně. Z důvodu intenzivního výzkumu se prodloužila doba jejího studia.

Doktorandka získala a úspěšně obhájila projekt GAUK - *Proces utváření identity současných Lakotů a jeho transformace v kontextu evropských hobbyistických skupin* (č.p. 1964314, 2014-2015), v rámci něhož zrealizovala terénní výzkum u Lakotů v roce 2015 a také v Německu). Svě dílčí poznatky publikovala a prezentovala na domácích i zahraničních konferencích:

Konference:

American Indian Workshop 2013, Helsinky, Finsko (účast bez příspěvku)

Konference Revitalizace, zachování a utváření kulturní identity nativních amerických indiánů, Praha (ČR), 9. 10. 2013, příspěvek: Tradiční a moderní nativní severoamerické umění: transformace symbolů a jejich významů

American Indian Workshop 2014, Leiden, Nizozemí, příspěvek: Hobbyists and Modern Powwows in Central Europe

American Indian Workshop 2015, Frankfurt, Německo, příspěvek: Can a Tipi Stop a Pipeline?

American Indian Workshop 2016, Odense, Dánsko, příspěvek: The Process of Conceptualization of Humour Related to Native Americans in the Czech Republic (s Líviou Šavelkovou)

Publikace:

Strukturální analýza tricksterských mýtů severoamerických indiánů: Případ prérijních kultur, *Studia Ethnologica Pragensia* 2013, 1.

Artistic Creations of Plains Tribes of North America Viewed from the Structuralist Perspective, vyšlo v *Studia Ethnologica Pragensia* 2014, 2.

Può un tepee fermare un oleodotto? (Can a Tipi Stop a Pipeline?). Teepee, *Bolletino di informazione per I soci di soconas incomindios*, 2015, 2, s. 51–56.

Přijato k publikování: Selected Issues Illustrating Duality in Relation to Lakota Identity (vyjde v ETHNOLOGIA ACTUALIS), Katedra etnologie a mimoeurópských štúdií, Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnavě.

II. Celkové zhodnocení disertační práce

Disertační práce splňuje požadavky standardně kladené na disertační práci v ČR. Disertační práce je členěna do jednotlivých kapitol v souvislosti s postupem výzkumu autorky, tj. každá kapitola se většinou váže k jednomu dílčímu tématu. Ta však autorka v závěru dobře syntetizuje. V rámci standardů v ČR je disertační práce zpracována na velmi dobré úrovni, opřena o solidní a intenzivní výzkum. Je nutné ocenit, že práce je celá psána v angličtině. (Obdobně - výrazná část výzkumu probíhala v angličtině.) Za více než vhodné považuji to, že doktorandka požádala o konzultaci i Jana F. Ullricha, předního znalce lakotštiny a Lakotů, který v současné době pracuje pro Indiana University na projektu revitalizace lakotského jazyka.

III. Připomínky k dizertační práci

Doporučila bych více reflektovat téma (sebe)reprezentace některých Lakotů, zejména rétoriku používanou v rámci etnoemancipačních aktivit. Ta mnohdy není v souladu s tím, jaká je „reálná“ situace v rezervacích.

IV. Případné dotazy k obhajobě

Nemám

V. Závěr

Dizertační práce splňuje požadavky standardně kladené na disertační práci, proto ji doporučuji k obhajobě. Předloženou dizertační práci předběžně klasifikuji jako prospěšná.

30. 6. 2017

