

Abstrakt

Bergsonova *Hmota a paměť* představuje originální koncepci vnímání, která je rozvinuta na základě dualistické ontologie. Bergsonovo řešení psychofyzického problému tudíž není pokusem vysvětlit jej jako izolovaný fenomén, nýbrž ambiciózním projektem, který se snaží vnímání zasadit do světa, v němž koexistují řád vnímání a matematický řád vědy. V této práci se pokusím stanovit metody, jež určují způsob řešení problémů *Hmoty a paměti*. Rámcově se budu také věnovat *Eseji o bezprostředních datech vědomí*.