

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení uchazeče/ky : *BARBORA FLIEDRVA*

Název práce: *Studium závislosti glykosylace hexosaminidasy na stavu buňčiční kultury*

A. Bodové hodnocení jednotlivých aspektů práce (označte právě jednu z možností)

1. Rozsah BP a její členění	
<input checked="" type="checkbox"/>	A - přiměřené, odpovídají charakteru BP a významu jednotlivých částí
<input type="checkbox"/>	B - nevyrovnané, členění není logické n. rozsah jednotlivých částí nekorresponduje s jejich významem
<input type="checkbox"/>	C - uspokojivé, rozsah některých částí nedostačuje
<input type="checkbox"/>	N - nedostatečné
2. Odborná správnost	
<input type="checkbox"/>	A - výborná, bez závažnějších připomínek
<input checked="" type="checkbox"/>	B - velmi dobrá, s ojedinělými drobnými závadami (nejasnost výkladu, chyby ve vzorcích nebo chemických názvech, nedokonalý popis metod nebo výsledků)
<input type="checkbox"/>	C - uspokojivá, s četnějšími drobnými závadami
<input type="checkbox"/>	N - nevyhovující, s hrubými chybami
3. Uvedení použitých literárních a j. zdrojů	
<input checked="" type="checkbox"/>	A - bez připomínek, všechny převzaté údaje s citací zdroje, celkový počet citací odpovídá charakteru práce
<input type="checkbox"/>	B - uspokojivé, s občasnými neobratnostmi zejm. v umístění odkazů, nebo s celkově nižším počtem citací
<input type="checkbox"/>	C - s vážnějšími závadami, např. převažují "nestandardní" odkazy na učebnice, přednášky, webové stránky, nebo se ojediněle vyskytuje opominutí odkazu na zdroj převzatých dat
<input type="checkbox"/>	N - nevyhovující, velmi málo citací, ev. rysy plagiátu (časté opomíjení odkazu na zdroj převzatých dat, popř. opsání velkých částí textu)
4. Jazyk práce	
<input type="checkbox"/>	A - výborný, práce je napsána čtivě a srozumitelně, bez závažnějších gramatických n. pravopisných chyb
<input checked="" type="checkbox"/>	B - velmi dobrý, ojedinělé stylistické neobratnosti, gramatické n. pravopisné chyby
<input type="checkbox"/>	C - uspokojivý, četnější slohové neobratnosti, gramatické n. pravopisné chyby, ojediněle se vyskytují obtížně srozumitelné n. nejednoznačné formulace
<input type="checkbox"/>	N - nevyhovující, s četnými hrubými chybami
5. Formální a grafická úroveň práce	
<input type="checkbox"/>	A - výborná, bez překlepů a chyb ve formátování
<input checked="" type="checkbox"/>	B - velmi dobrá, ojedinělé chyby formátu citací, překlepy, chybějící zkratky apod.
<input type="checkbox"/>	C - uspokojivá, s ojedinělými většími (např. vynechání stránky) nebo četnějšími drobnými chybami
<input type="checkbox"/>	N - nevyhovující, s četnými hrubými chybami

Případný slovní komentář k bodům 1. až 5. :

viz příloha 1

B. Obhajoba

Dotazy k obhajobě

viz příloha 1

Stanovisko k opravě chyb v práci:

opravný lístek/oprava v textu **JE** / **NENÍ** (zakroužkujte) podmínkou přijetí práce

C. Celkový návrh

Práci doporučuji k přijetí k dalšímu řízení **ANO** / **NE**

Navrhovaná celková klasifikace

výborně

Datum vypracování posudku:

13. 6. 2007

Jméno a příjmení, podpis oponenta :

Ing. Lenka Weigertová, Ph.D.

Příloha 1

Posudek oponenta na bakalářskou práci

Barbory Fliedrové

„Studium závislosti glykosylace hexosaminidasy na stavu buněčné kultury“

Komentář k bodům 1. až 5.:

Závěrem konstatuji, že předložená bakalářská práce splnila svůj účel a přinesla nové poznatky. Po formální stránce má však práce značné nedostatky:

1. Obsahuje velké množství překlepů.
2. Obr. 1,2: Špatný popis y-osy (A, nm, měřítko: 0,103; 0,205;.....), sekundární osa k popisu gradientu zcela chybí.
3. Chybí definice enzymové aktivity.
4. Chybí podrobný popis deglykosylace proteinu a popis zpracování vzorku pro analýzu N-vázaných oligosacharidů.

Prosím autorku o odpovědi na tyto otázky:

1. Cílem této práce byla izolace β -N-acetylhexosaminidasy z *Aspergillus oryzae*, který byl kultivován na dvou různých mediích a porovnání glykosylace β -N-acetylhexosaminidasy izolované z těchto medií. V práci není uvedeno složení kultivačních medií.
2. Jaký byl výtěžek purifikace β -N-acetylhexosaminidasy?