

Abstrakt

Práce se bude věnovat úvahám francouzského filozofa Paula Ricoeura zaměřeným na problematiku mezi strukturalistického přístupu k jazyku a literatuře. Pozornost věnuji některým ústředním pojmovým dvojicím, o které se opírá koncepce švýcarského lingvisty Ferdinanda de Saussura. Ricoeur provádí revizi strukturalistických východisek a poukazuje na omezenost takto vymezené metody. Oproti strukturalistickému přístupu bude sledován Ricoeurův hermeneutickými úvahami inspirovaný pohled, který staví do popředí otázky diskurzu, smyslu a interpretace, tedy témata strukturalismem vytěsňovaná. Pozornost bude věnována pro Ricoeura klíčovému rozlišení mezi sémantickým a sémiotickým přístupem, které chce Ricoeur vidět jako komplementární, nikoli navzájem se vylučující. Úvahy o vztahu mezi jazykem coby systémem a promluvou nakonec vyústí v problematiku metafory jako krajního případu diskurzu podílejícího se na vývoji jazykového systému.