



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno studenta: Anna Kaplanová

Název práce: Zámek Častolovice

Jméno vedoucího práce: prof.PhDr. Jan Županič, PhD.

I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	x		
2. Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x		
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	x		
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.	x		
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	x		

Slovní ohodnocení

Jde o kvalitní studii, která po formální stránce splňuje nároky kladené na práce bakalářské.

II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.	x		
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .	x		
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	x		
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .		x	
5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).		x	

Slovní ohodnocení

Podobně jako většina bakalářských prací je studie postavena zejména na publikovaných studiích. Je ovšem třeba vyzdvihnout, že jde o první souhrnnou studii zabývající se tímto sídlem. Její jádro tkví ovšem zejména v 19. a 20. století a popisu interiérů objektu. Starší období je zde zmíněno jen okrajově.

III. Jazyková kritéria

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb.	x		
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem.	x		
3. Student zvládl a rozumí terminologii oboru a tématu, jímž se zabývá.	x		
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.	x		
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného tématu) doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)	x		

Slovní ohodnocení

Je třeba vyzdvihnout kultivovaný jazyk práce, který splňuje kritéria kladená na bakalářskou práci.

IV. Otázky k obhajobě

Jak se po stránce turistické proměnil zámek Častolovice po restituci Dianě Sternbergové?

Dochází i na počátku 21. století ke stavebním proměnám objektu?

Datum

10. května 2017

Podpis oponenta práce