

ABSTRAKT

Tato diplomová práce se zabývá historickým vývojem pojetí sportu na olympijských hrách. Porovnává klady a zápory profesionalizace sportu na OH. Analyzuje důvody, proč k samotné změně došlo. Popisuje dlouhou cestu vývoje olympijského sportu a zaměřuje se na historické události vedoucí k samotné profesionalizaci sportu na OH. Dále se práce zabývá postoji, které zastávalo vedení Mezinárodního i Českého olympijského výboru v souvislosti s profesionalizací sportu. Posledním bodem mé práce je zamyšlení nad důsledky profesionalizace sportu na OH a jeho komercionalizací.

KLÍČOVÁ SLOVA

Profesionalismus, amatérismus, olympijské hry, olympijská charta, P. Coubertin, J. A. Samaranch, Avery Brundage