

Oponentní posudek bakalářské práce

Název práce: Tibetský buddhismus v Kalmycku

Autorka práce: Kosareva Evgeniya

Autorka ve své bakalářské práci podnikla obdivuhodný badatelský pokus prozkoumat či zmapovat specificky kalmyckou podobu tibetského buddhismu. Ve své práci narážela na nedostatek relevantní odborné literatury a musela podniknout náročné empirické bádání v terénu.

Svou práci člení do tří hlavních oddílů. Po úvodním představení cíle a metodiky práce se v prvním oddíle věnuje fenomenologickému představení Kalmyků z hlediska národních a politických dějin. Ve druhém oddíle se podrobně věnuje specifickým rysům buddhistické víry a praxe v Kalmycku (jak je možné tyto rysy sledovat a mapovat v relevantní literatuře), zároveň zde autorka sleduje časovou linii a ukazuje kalmycký buddhismus nejen v synchronní, ale také v diachronní perspektivě. Ve třetím oddíle věnuje pozornost dostupným písemným zdrojům, obsahujícím relevantní informace o kalmyckém buddhismu.

Předložená bakalářská práce se vyznačuje sympatickým osobním západem, kterým se autorka nijak netají. Její badatelský přínos je neobvykle vysoký (vzhledem k standardům bakalářských prací). Spočívá v pečlivém terénním bádání a kritické práci s empirickými údaji, shromážděnými v terénu.

Práce se vyznačuje jistou jazykovou neobratností, která sama o sobě nepředstavuje zásadní problém, ale v některých pasážích znesnadňuje orientaci v textu a činí některé výpovědi význačnými, nebo těžko srozumitelnými.

Sympatický osobní zápal, který autorka projevuje, představuje ovšem také jisté úskalí: rozhodující výpovědi v úvodu a také v závěru práce, které mají provedené bádání zařadit do širších souvislostí, jsou přece jenom příliš subjektivní a v některých případech poněkud naivní (alespoň z hlediska religionistické věcnosti). Zřejmě to souvisí s tím, že autorka svou práci nepsala především jako odbornou studii (předepsanou univerzitním studijním programem), ale - jak sama říká - jako pojednání problematiky pro širší čtenářskou obec. Jak sama v závěru práce konstatuje, měla osvětové cíle. Tyto osvětové cíle, mířící na obecného čtenáře, jsou pochopitelně v jistém napětí s kritérii a parametry odborného bádání, jaké se vyžaduje v bakalářské práci.

Vzhledem k vysloveným silným i méně silným stránkám práce navrhuji hodnocení C.

V Praze 31. srpna 2016

Pavel Hošek