

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno vedoucího práce:

PhDr. Daniela Stackeová, Ph.D.

Jméno diplomanta:

Kristýna Limberská

Název diplomové práce:

Taneční terapie

Cíl práce:

Vymezit dvě nejčastěji používané formy taneční terapie tak, aby byl patrný rozdíl v terapeutickém přístupu každé z nich. Zjistit, jaké odborné vzdělání a zázemí nám obě formy taneční terapie nabízí v ČR s porovnáním se situací v zahraničí. Zhodnotit možnosti využití taneční terapie ve fyzioterapii.

1. Náročnost tématu na:	průměrné	nadprůměrné
* teoretické znalosti		x
* vstupní údaje a jejich zpracování	x	
* použité metody	x	

2. Kritéria hodnocení práce:	stupeň hodnocení			
	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující
stupeň splnění cíle práce		x		
samostatnost diplomanta při zpracování tématu	x			
logická stavba práce	x			
práce s literaturou včetně citací	x			
adekvátnost použitých metod	x			
úprava práce (text, grafy, tabulky)	x			
stylistická úroveň	x			

3. Využitelnost výsledků práce v praxi:	průměrná	
---	----------	--

4. Připomínky a otázky k event. zodpovězení při obhajobě:

Seznam zkratk je nutný jen pro zkratky zavedené v dané práci. Uvítala bych podrobnější analýzu využití taneční terapie ve fyzioterapii. Otázky: Mohla byste stručně shrnout indikace a kontraindikace taneční terapie, obzvláště pak ve vztahu k fyzioterapii? Plánujete se věnovat této terapii i v praxi?

5. Doporučení práce k obhajobě:

ANO

6. Navržený klasifikační stupeň

výborně

Datum: 19.4.2007


Podpis vedoucího DP