

Členství v dětském pěveckém sboru jako socializační činitel

Rigorózní práce

Jindra Vondroušová

## ABSTRAKT

Rigorózní práce se zabývá dětským sborovým zpěvem z hlediska jeho přínosu pro osobnost jedince a jeho začlenění do společnosti. Teoretická část vymezuje postavení této zájmové aktivity v historii a dnes, syntetizuje poznatky o ontogenetickém období pubescence včetně hudebního a hlasového vývoje, uvádí vliv zpívání na lidské zdraví v nejširším slova smyslu a charakterizuje sbor jako sociální skupinu. Empirická část obsahuje výzkumné šetření založené na kvantitativním metodologickém přístupu. V šesti zájmových dětských sborech byla získána data týkající se sebehodnocení, sociálněpsychologického klimatu a subjektivního postoje ke sborovému zpívání, která byla zpracována pomocí frekvenční analýzy, deskriptivní analýzy a statistického testování hypotéz. Výsledky poukázaly na kladný efekt sborového zpěvu na sebehodnocení dítěte, odhalily specifické charakteristiky sboru jako sociální skupiny a vliv této volnočasové aktivity na začlenění jedince do společnosti.