

**Karolina Kašiová, *Samuel Hugo Bergmann a jeho činnost v kulturně-sionistickém spolku Brit Šalom***

**Posudek školitele na bakalářskou práci**

Bakalantka ve své práci zpracovává dosud nezmapovanou etapu činnosti významného myslitele a pražského rodáka Samuela Hugo Bergmanna ve spolku Brit Šalom, který působil v mandátní Palestině mezi lety 1925–1933. Nejprve podává Bergmannovu biografii, v níž vyzdvihuje významné momenty jeho života. Práce se tak pomyslně dělí na dvě části, které odpovídají dvěma etapám Bergmannova života – působení v kruhu pražských sionistů ve spolku Bar Kochba a jeho aktivity ve spolku Brit Šalom, se zřetelem na jeho publicistickou činnost v měsíčníku *Še ifotejnu*.

První část pojednává jeho studia v Praze a Berlíně a posléze jeho knihovnickou činnost v Praze až do jeho emigrace do Palestiny roku 1920. Bakalantka se zde dotýká i Bergmannových zásluh o založení Národní a později Univerzitní knihovny v Jeruzalémě. Zcela určující pro formování Bergmannova postoje ke kulturnímu sionismu bylo učení Martina Bubera a Aḥada Ha'ama. To bylo i podnětem Bergmannova rozhodného odmítnutí politického sionismu, jenž považoval jen za jednu z forem nacionalismů. Pro Bergmannovo pozdější bylo zcela zásadní jeho působení ve spolku Bar Kochba, v jehož rámci Martin Buber na Bergmannův popud přednesl přednášky o svém pojetí judaismu, které posléze vyšly tiskem pod názvem *Tři řeči o židovství*. Kol. Kašiová si všímá vlivu těchto přednášek na pražské sionisty a členy spolku Bar Kochba, jejichž jádro – ne náhodou – později v mandátní Palestině tvořilo tzv. „radikální křídlo“ v Brit Šalom.

Stěžejní část práce se věnuje spolku Brit Šalom, okolnostem jeho vzniku, jeho ideologii a vztahu k ostatním sionistickým hnutím soudobé Palestiny. Dále si všímá dopadu událostí roku 1929, kdy došlo k arabským protizidovským nepokojům, které měly mimo jiné za následek odstoupení prvního předsedy Brit Šalom, Arthura Ruppina, a celé řady dalších členů. Konec spolku pak učinila přistěhovalecká vlna imigrantů z hitlerovského Německa, která nesdílela smířlivou ideologii Brit Šalom, prosazující rovnocennou spolupráci s arabským obyvatelstvem Palestiny. Brit Šalom byl vnímán jako spolek kolaborující s Araby. Dopad politických změn v Evropě a nárůst napětí mezi Araby a Židy nakonec vedl k rozpadu Brit Šalom roku 1933.

Závěrečná část práce, v mnoha ohledech asi nejpřínosnější, rozebírá obsah vybraných Bergmannových hebrejských článků uveřejněných v měsíčníku *Še ifotejnu* a ve sborníku jeho esejů *Ba-miš'ol*, které tematicky souvisí s kulturním sionismem.

Karolina Kašiová vypracovala mimořádně kvalitní bakalářskou práci. Prokázala, že je schopna samostatně pracovat s hebrejskými prameny a následně je za pomoci sekundární literatury interpretovat. Analýza hebrejských článků a překlad jednoho z nich zpřístupňuje nový materiál o jedné z nejvýznamnějších osobností pražského sionismu, a tak může posloužit badatelům, kteří nepracují s hebrejštinou. Z uvedených důvodů doporučuji bakalářskou práci k obhajobě a hodnotím ji jako „výbornou“.