Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta

Katedra rusistiky a lingvodidaktiky

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: Jana Adrejčuková

Název bakalářské práce: Analýza řečového projevu Vladimira Volfoviče Žirinovského se zaměřením na melodickou stránku promluv

Studijní obor: Specializace v pedagogice, Český jazyk se zaměřením na vzdělávání — Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání

Titul, jméno a příjmení oponenta práce: Mgr. Elena Vasilyeva, CSc.

Hodnocení bakalářské práce:

Kritérium:	Maximální počet bodů	Získaný počet bodů
Aktuálnost a přiměřenost tématu	10	10
Formulace cílů a úroveň jejich naplnění	10	10
Vhodnost a přiměřenost metodiky zpracování	10	9
Vyváženost teoretické a praktické části, proporcionalita a návaznost jednotlivých kapitol	10	8
Přístup autora k řešení problematiky	10	9
Úroveň zobecnění a formulace závěrů	10	3
Reprezentativnost a rozsah použité literatury	5	4
Práce s odbornou literaturou a dodržování bibliografických norem	10	9
Jazyková úroveň práce	10	8
Formální náležitosti práce	5	4
Úroveň cizojazyčného resumé	5	4
Odborný přínos práce a možnost jejího praktického využití	5	4
Celkem	**100**	**82**

Výsledek kontroly práce systémem Theses.cz: **shody nenalezeny** ~~**shody nalezeny**~~

Stručné verbální hodnocení: Темой работы автор избрал анализ речи В. В. Жириновского с точки зрения интонации. Политические дебаты, в которых принимает участие Владимир Вольфович, всегда отличаются экспрессией и эмоциональным накалом, поэтому выбор темы исследования нам представляется особо интересным. Подобными проблемами исследования на стыке с психологией, а именно изучением механизмов воздействия на людей с помощью речевых средств занимается политическая лингвистика. Перспективой исследования могло бы стать исследование интонации речи политика как механизма воздействия на толпу.

Работа делится на теоретическую и практическую части. В теоретической части автор знакомит нас с биографией В. В. Жириновского, описывает точки зрения различных ученых на интонацию русской речи. Подробно автор останавливается на интонационной теории Е. А. Брызгуновой.

В практической части автор анализирует выступления политика, опираясь на теорию Е. А. Брызгуновой. Автор старалась справиться с поставленной задачей. Однако изобразить интонационный рисунок каждого предложения в выступлениях политика, конечно, достаточно сложно. А также, к сожалению, приложения на русском языке, относящиеся к данной части работы, где содержатся записи речи политика, изобилуют ошибками**.**

К самому большому недостатку работы можно отнести заключение, почти полностью совпадающее с введением, где автор лишь бегло обозначил векторы работы и сделал поверхностные выводы.

Doporučené otázky a náměty k diskusi při obhajobě:

Doporučuji práci k obhajobě: **ANO** ~~**NE**~~

Datum: 7.9.2017

Podpis oponenta bakalářské práce: Elena Vasilyeva