

Posudek vedoucího bakalářské diplomové práce

Autor práce: Miroslava Beňačková

Název práce: Gróf Móric Beňovský a stredoeurópske literárne reflexie jeho života a tvorby

Rok: 2017

Vedoucí práce: Doc. Simona Kolmanová, CSc.

1. Formulace cílů a jejich naplnění

Cílem práce bylo zachytit osobnost Hraběte Mórica Beňovského ve světle jeho paměti a literárních zpracování ve středoevropském regionu a konfrontovat historické skutečnosti s jejich pojetím a zpracováním v literárních dílech. Autorka se vzhledem ke své jazykové specializaci zaměřila na maďarskou a slovenskou oblast, částečně však uvádí i polské reflexe. Jak sama v úvodní části zmiňuje, Beňovského osobnost byla bohatě literárně zpracovávána, proto se autorka rozhodla vybrat pro rozbor několik stěžejních a emblematických ukázek. Tímto výběrem se navzdory obsáhlosti samotného tématu mj. podařilo zachovat ucelenost a přehlednost práce. Za důležité rovněž považují pojetí Beňovského příslušnosti jako „nadnárodnostní“, které autorka v úvodní části zdůvodňuje a který vypovídá o charakteru dané doby. Práce je psána odpovídajícím odborným jazykem, stylisticky i gramaticky korektně, rovněž citace a odkazy jsou uváděny podle předepsaného úzu.

2. Klady práce

Práce se věnuje středoevropskému literárnímu a historickému tématu, které zde dosud nebylo touto formou a z tohoto pohledu zpracováno. Může být inspirací jak pro další výzkum osobnosti Beňovského, ale též pro výzkum a komparaci deníkové, memoárové, cestopisné literární formy 18–19. století, v neposlední řadě i jako námět pro výzkum novodobých ohlasů a komiksových zpracování.

3. Nedostatky práce

4. Otázky doporučené k rozpravě při obhajobě

1. Role a význam memoárů, deníků a cestopisů ve středoevropských literaturách 18–19. století
- 2.
- 3.

5. Případné další vyjádření

6. Celkové hodnocení a klasifikace

- a) Práce splňuje požadavky standardně kladené na bakalářskou práci.
- b) Doporučuji práci k obhajobě.
- c) Navrhuji klasifikaci: výborně

Datum: 30. 8. 2017

Podpis: