

Rigorózní práce „Útěk pronásledovaných židů z Vídně v roce 1942. Interpretativní komentář deníku“ pojednává o útěku dvojice židovské ženy a muže přes Alpy do Itálie. Práce má dvě základní roviny: zabývá se fenoménem uprchlictví a zpracovává autobiografický pramen, deník. Různost prostředí, ve kterých se děj deníku odehrává, vedla k důkladnému promyšlení všech možností sběru pramenů a způsobů verifikace deníku. Používá jak archivních dokumentů, tak i tištěných pramenů a artefaktů. Deník je nutno vidět jako pramen, který zaznamenává jednak událost samotnou a dále pak ukazuje, jak událost vnímal člověk, který ji prožíval. Tento interpretativní komentář představuje nejen doposud neznámou trasu ilegálního přechodu přes rakousko-italskou hranici, ale ukazuje i vztah muže a ženy v mezních podmínkách a rozdílné prožívání války v různých prostředích. Ukazuje, že pojem emigrace není ve všech případech opuštění země přesný, především pokud se jedná o nelegální opuštění země, o útěk.