

Tématem mé diplomové práce jsou slovní druhy a jazykové hry. V teoretické části své diplomové práce se zabývám slovními druhy z hlediska morfologie a sémantiky a také jejich klasifikací a vývoji jejich terminologie. Dále se věnuji slovo tvorbě a významovým vztahům mezi slovy, tedy tématům, která úzce souvisejí se slovními druhy. Domnívám se, že je také zajímavé poukázat na historii slovních druhů jak v českém jazyce, tak i v jiných jazycích. V českém jazyce se věnuji historii vývoje slovních druhů z didaktického i lingvistického hlediska. Poukazuji na rozdílné pojetí slovních druhů v současných učebnicích ve srovnání s učebnicemi z 19. a 20. století. Zaměřuji se také na současné učebnice a další publikace s úmyslem porovnat způsoby, jakými je učivo slovních druhů pojato, a zjišťuji, jaké jazykové hry tyto publikace nejvíce obsahují. Součástí teoretické části je vyhodnocení dotazníků, které obsahují názory samotných žáků a učitelů na problematiku slovních druhů a také na využití didaktické hry v rámci jazykového vyučování. Zabývám se též různými vyučovacími metodami, které se běžně používají v rámci jazykového vyučování. Zvláštní důraz kladu na hru, která je významným prostředkem aktivizace učení a motivace. Praktická část je pojata jako příručka pro učitele českého jazyka, ve které jsou soustředěny různé jazykové hry se zaměřením na učivo slovních druhů. Hry jsou rozděleny do několika oddílů, podle určitých fází procesu osvojování této morfologické dovednosti, na jazykové hry přípravné, seznamující, procvičující a testovací.