

Anotace

Tématem diplomové práce je tinnitus, který je definován jako zvukový vjem bez přítomnosti vnějšího akustického zdroje. V práci je popsána klasifikace, etiologie, symptomatologie, diagnostika a terapie tinnitu. Těžiště práce spočívá především v popisu terapeutických přístupů. Empirická část představuje kazuistiku 12 respondentů s tinnitem. Pomocí metod kvalitativního výzkumu jsou porovnávány možnosti terapie respondentů ze Spolkové republiky Německo, konkrétně z Hesenska, a respondentů z České republiky. Výzkum se zaměřuje na diagnostiku tinnitu, spolupráci s odborníky, možnosti terapie a jejich výsledky, způsob financování, spokojenost respondentů s terapií a na přínos svépomocné skupiny pro osoby s tinnitem.