

UNIVERZITA KARLOVA – PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Katedra francouzského jazyka a literatury

ODBORNÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: **Tereza Krenková**

Název práce: **Potenciál historického regionu Pikardie pro cestovní ruch**

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Tomáš Klinka, Ph.D.

Hodnocení práce:

1. Cíl práce

Práce Terezy Krenkové si klade za cíl popis turisticky atraktivních míst regionu, který patří ve Francii k těm relativně méně známým, navíc v současnosti jde i o region administrativně „upozaďovaný“ novým členěním země na menší počet celků. Autorka si téma zvolila na základě osobní motivace, která měla dvě roviny – pozitivní zkušenost z pobytu v této oblasti v rámci programu Erasmus+ a touha přiblížit tuto oblast i těm, kteří by mohli krásy Pikardie opominout. Obě tyto motivace vidíme jako ideální pro tento typ textu, cíl práce je tak dle nás vhodný i logický a vyjadřuje určitou návaznost ve studiu autorky v Bc. studijním programu.

2. Zpracování obsahu

Autorka region Pikardie popisuje velmi komplexně, přes administrativní členění, historii, kulturu a jazyk, až k popisu jednotlivých turisticky atraktivních míst. Zmíněny nejsou jen „kamenné“ památky, ale i přírodní oblasti nebo památná místa. Popisy jednotlivých míst a skutečností jsou přehledné, stručné, ale nikoli povrchní (samozřejmě v optice možností rozsahu tohoto typu práce). Jednotlivé citace jsou správně odkazovány, kapitoly na sebe navazují a celkově text působí celistvě od začátku až do konce. Práce obsahuje i dvacítku stran příloh s několika desítkami fotografií, které textu dodávají na konkrétnosti a živosti. Autorkou některých z nich je sama Tereza Krenková.

3. Formální a jazyková úroveň

Práce je psána v češtině, což je sice vzhledem k tématu škoda, avšak autorka si tuto volbu obhájí v úvodu práce a my s ní souhlasíme. Text odpovídá nárokům na tento typ práce kladeným (spisovnost, minimum překlepů apod.). Práce je členěna vhodně, je vyvážená jak po kvantitativní, tak kvalitativní stránce. Text obsahuje všechny části předepsané pro tento typ závěrečné práce. Závěrečné resumé ve FJ dokazuje autorčinu schopnost formulovat v tomto jazyce koherentní text.

4. Přínos práce

Práce Terezy Krenkové přináší základní orientaci v kulturním odkazu regionu Pikardie. Může tak sloužit jako inspirace pro učitele, který do oblasti plánuje výměnný či poznávací pobyt. Na rozdíl od povrchních informací či brožurkových textů se mu dostane pojednání od někoho, kdo v oblasti doopravdy žil a může zprostředkovat autentičtější svědectví. Na druhou stranu je škoda, že autorka k napsání práce nezvolila francouzštinu, která by čtenáři dovolila načerpat i lokální slovní zásobu (byť byla volba českého jazyka obhájena, viz výše). Metodicky pak autorka text zvládla, což je pro bakalářskou práci zásadní skutečnost, která autorce přináší mnoho zkušeností využitelných (nejen) v dalším studiu.

Bakalářskou práci *Potenciál historického regionu Pikardie pro cestovní ruch* **doporučuji** k obhajobě.

Otázky k obhajobě:

1. Jakou novou slovní zásobu jste během práce na textu „objevila“? Lze ji využít i v jiném kontextu, než je oblast „civilisation“?
2. Jaká jsou specifika cestovního ruchu ve Francii, např. pro českého turistu? Na co byste jej připravila před cestou do regionu Pikardie nebo i obecněji do Francie?
3. Která z Vámi popsaných skutečností Vám přijde nejzajímavější či nejvhodnější pro využití ve výuce FJ v ČR?
4. Setkala jste se v místopise či názvech památek s nějakou zvláštní, pro Vás neobvyklou výslovností francouzského jména místa, jevu či památky?

Datum: 30. 8. 2017

Podpis: Mgr. Tomáš Klinka, Ph.D.



.....