

Základem diplomové práce je rozsáhlá statistická analýza všech substantiv v celém díle Vladimíra Holana (1905-1980), jejíž výsledky jsou zpracovány do podoby několika typů frekvenčních slovníků substantiv v díle Vladimíra Holana. Po přehledu předpokladů a principů takové analýzy a po stručném popisu frekvenčních slovníků autor ukazuje možnosti přístupu k Holanově poezii z perspektivy frekvenčních slovníků a zkoumá v této souvislosti čtyři vybrané skupiny substantiv (substantiva označující lidské bytosti a substantiva fotografie, stařec/stařena a vítr).