

UNIVERZITA KARLOVA**Pedagogická fakulta****Zápis o části státní závěrečné zkoušky
Obhajoba bakalářské práce**

Akademický rok: 2016/2017

| | | | |
|--------------------------------------|---|-------------------------|-------|
| Student: | Aneta Drázdová | | |
| Datum narození: | 04.11.1993 | | |
| Identifikační číslo studenta: | 92869654 | | |
| Typ studijního programu: | bakalářský | | |
| Studijní program: | Specializace v pedagogice | | |
| Forma studia: | prezenční | | |
| Studijní obor: | Český jazyk se zaměřením na vzdělávání — Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání | | |
| Identifikační číslo studia: | 415062 | | |
| Datum zápisu do studia: | 26.07.2013 | | |
| Název práce: | Vliv nového jazyka a nové kultury v relaci k charakteru literární postavy. Na příkladu analýzy a žánrového vymezení románu Noční vlak do Lisabonu. | | |
| Jazyk práce: | čeština | | |
| Jazyk obhajoby: | čeština | | |
| Obor práce: | Český jazyk se zaměřením na vzdělávání — Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání | | |
| Vedoucí: | PhDr. Tamara Bučková, Ph.D. | | |
| Oponent(i): | doc. PhDr. Viera Glosíková, CSc. | | |
| Datum obhajoby : | 06.09.2017 | Místo obhajoby : | Praha |
| Termín: | řádný | | |
| Průběh obhajoby: | <ol style="list-style-type: none"> 1.Představení práce – struktura, motivace, teoretické pozadí, cíle 2.Vyjádření se k připomínkám a komentářům v posudcích 3.Diskuse nad posudky. 4.Závěr <p>Studentka se dobře připravila na obhajobu, dobře argumentovala a její výkon u obhajoby byl po všech stránkách přesvědčivý. Samotná práce vykazuje zejména formální nepřesnosti.</p> | | |
| Výsledek obhajoby: | dobře | | |
| Předseda komise: | PhDr. Dalibor Zeman, Ph.D. | | |
| Členové komise: | PhDr. Pavla Nečasová, Ph.D. | | |
| | PhDr. Ing. Jindra Broukalová, Ph.D. | | |

Mgr. Thomas Maria Haupenthal, M.A.

.....