

Posudek oponenta

Diplomová práce Jana Kratochvíly „Kognitivní a percepční procesy ve sportovních hrách“ je zpracována na 93 stranách textu a obsahuje 1 přílohu. Formálně je členěna do dvanácti kapitol. Cílem práce bylo zejména poskytnout teoretické podklady pro pochopení kognitivních procesů, které je třeba zohlednit v souvislosti se sportovním tréninkem. Diplomant doplňuje teoretické poznatky konkrétními příklady, zejména z fotbalu.

Zvolené téma je aktuální, vzhledem k četným odborným diskusím, které probíhají na téma způsobu tréninku ve sportovních hrách, využití didaktických stylů a paradigmat. Za posledních 20 let můžeme sledovat značný posun ve způsobu předkládání obsahu učiva ve sportovních hrách žákům ve školách i hráčům při tréninku (nejen ve fotbale). Student se tedy rozhodl zpracovat poměrně široké a obtížné téma.

Struktura a koncepce práce i seznam literatury vypovídají o dobré orientaci diplomanta v této problematice. Autor pečlivě vysvětluje sporné termíny, všímá si rozdílů jednotlivých pojetí či teorií. Někdy by bylo dobré doplnit odborný výklad a definice o jednoduché příklady z trenérské praxe, které by zjednodušily jejich správné pochopení s důrazem na možné praktické aplikace. To autor potom zcela správně činil v posledních kapitolách.

Cíle i použité metody odpovídají typu teoretické práce i když autor mohl stručně možnosti zpracování tématu a výběr konkrétních metod stručně v práci uvést.

Výsledky práce jsou přínosem pro trenérskou praxi, protože vysvětlují či objasňují mnohé otázky spojené s tréninkem ve sportovních hrách. Za velmi užitečné pokládám části o anticipaci, představách a taktickém myšlení.

K formě práce ani k odborné terminologii nemám zásadních připomínek. Práci hodnotím vzhledem k uvedenému, k jejímu rozsahu a pečlivosti i odvaze diplomanta velmi pozitivně. Práci doporučuji k obhajobě.

Otázky k obhajobě:


Které didaktické styly by měli podle vás trenéři upřednostnit, pokud chtějí trénovat percepci a kognitivní dovednosti?

Jakých chyb se trenéři fotbalu (v souvislosti s vaším tématem práce) nejčastěji dopouští?

Jak byste charakterizoval nejdůležitější rozdíly v učení a tréninku ve fotbale a tenise?

Další drobné dotazy uplatním při obhajobě práce.

V Praze 21.9. 2006


Mgr. Tomáš Kočib
Oponent práce

Otázky k obhajobě:

Které didaktické styly by měli podle vás trenéři upřednostnit, pokud chtějí trénovat percepci a kognitivní dovednosti?

Jakých chyb se trenéři fotbalu (v souvislosti s vaším tématem práce) nejčastěji dopouští?

Jak byste charakterizoval nejdůležitější rozdíly v učení a tréninku ve fotbale a tenise?

Další drobné dotazy uplatním při obhajobě práce.

V Praze 2.5. 2007



Mgr. Tomáš Kočib
Oponent práce