

Posudek na rigorózní práci v oboru **učitelství francouzštiny pro ZŠ a SŠ**
předloženou k obhajobě na Katedře francouzského jazyka a literatury PedF UK

Autor: **Mgr. Radek Vít**
Název rigorózní práce: **La matière grammaticale en français langue étrangère dans les méthodes destinées aux grands adolescents et aux adultes**

Vedoucí rigorózní práce: Doc. PhDr. Marie Fenclová, CSc.

Předkládaná rigorózní práce Radka Víta se opírá o jeho úspěšně obhájenou diplomovou práci. Kandidát se nespokojil s rozsahem i záběrem původní práce a významně ji rozšířil. Kvalita tohoto rigorózního spisu odpovídá zaujetí a péči, s nimiž na něm autor pracoval. Jako vedoucí rigorózní práce jsem oceňovala jeho důslednost a snahu o všestranné pojetí problémů. Hluboký zájem o cizí jazyky a jejich didaktiku projevoval Mgr. Vít ostatně po celou dobu svého studia na Pedagogické fakultě jak ve vztahu k francouzštině, tak k angličtině. Potvrdil jej i dalším studiem švédštiny, díky němuž dosáhl oprávnění vyučovat cizí jazyky na švédských školách.

Tématem práce Radka Víta je gramatická složka při výuce francouzštiny jako jazyka cizího se zaměřením na starší a dospělé žáky. Problematika je **aktuální**, neboť v návaznosti na předcházející vývoj v didaktice cizích jazyků, konkrétně na široce uplatňovaný komunikativní přístup, se stále znovu ukazuje, jak žádoucí je podrobovat místo gramatiky ve výuce opakovanému hodnocení.

Cíle, které si autor v úvodu stanovil, tedy zjistit, jakou roli sehrává gramatika v současné praxi výuky francouzštiny pro dospělé u nás, byly splněny. Použité **metody** práce jsou **adekvátní** stanoveným záměrům i postupům používaným v podobných lingvodidaktických pracích.

Z hlediska **dosažených poznatků** práce přesahuje požadavky kladené na běžné diplomové práce a odpovídá úrovni rigorózní práce.

Úvodní kapitoly, shrnující trendy v dnešní didaktice cizích jazyků ve vztahu ke gramatice, svědčí o dobré znalosti odborné literatury, což potvrzuje i neobvykle rozsáhlá závěrečná bibliografie. Některé části mohou být objevem i pro relativně poučené čtenáře. Zajímavé by bylo, kdybychom se v rámci obhajoby dozvěděli, zda a do jaké míry se autorovi dařilo v jeho pedagogické praxi ověřit některé prvky méně obvyklých postupů (např. *superlearning* nebo *grammaire impertinente*).

Část analyzující z hlediska gramatiky učebnice nejčastěji užívané v České Republice, svědčí o autorově praxi ověřené zkušenosti, zejména ve vztahu ke starším a dospělým žákům. Ač to přesahuje cíle stanovené v rámci této práce, bylo by zajímavé při obhajobě porovnat, jaké místo zaujímá gramatika ve výuce francouzštině a jaké ve výuce angličtině na českých jazykových školách, podle zkušenosti, kterou autor učinil.

Velmi zajímavé jsou poznatky získané pomocí dotazníků na jazykových školách a v kursech pro dospělé v ČR. Je příznačné, jak významnou roli zde stále hrají učebnice určené pro samouky. Za zdůraznění stojí i fakt, že dospělí posluchači většinou přikládají učení gramatické velké význam. Ankety jsou statisticky poměrně vypovídající díky vysokému počtu respondentů a získané údaje jsou tedy cenné.

Celá práce je sepsána dobrou francouzštinou a po technické stránce je velmi dobře zpracována.

Disertační práce Mgr. Radky Víta je přínosná pro současnou českou didaktiku francouzštiny jako jazyka cizího a jako takovou ji doporučuji k obhajobě.

2.2.2007

Doc. PhDr. Marie Fenclová, CSc.

