

Cílem práce je sledovat vývoj a transformaci obrazu Černé Hory a Černohorců a jeho recepci v českém prostředí. Hlavní otázka, kterou si práce klade zní, proč jistý obraz Černé Hory produkovali příslušníci české kulturní a společenské elity a jaký byl jejich význam v celkovém českém diskurzu o druhých a o sobě.