

Diplomová práce se zabývá problematikou nabývání kompetencí učitelek mateřských škol v oblasti výtvarné výchovy v souvislosti s faktory, které tento proces ovlivňují. Obecné zadání diplomové práce bylo na doporučení pedagogů z katedry primární pedagogiky po dohodě s vedoucí práce aktualizováno. Cílem diplomové práce je přinést aktuální zpětnovazebnou informaci o efektu výuky výtvarné výchovy a jejím vlivu na postoje učitelek mateřských škol. Na základě zkušenosti učitelek mateřských škol a studentek střední pedagogické školy ze školní výtvarné výchovy jsem se pokusila upozornit na faktory, které se ukázaly jako nedostatečné v přípravě, a zároveň potřebné pro kvalitní vykonávání učitelské profese. Diplomová práce vychází z výsledků převážně kvalitativního výzkumu, který čerpá z analýzy rozhovorů s učitelkami mateřských škol v Brandýse nad Labem - Staré Boleslavi, na jejichž základě bylo zpracováno několik případových studií. Výzkum je doplněn dotazníkovým šetřením pro studentky středních pedagogických škol a anketou pro rodiče dětí mateřských škol zjišťující postoje rodičů k výtvarným činnostem. Diplomová práce má přinést diagnostické a explikativní informace pro učitele výtvarné výchovy SPgŠ, které by mohly být jedním z východisek pro tvorbu dalších vzdělávacích programů.