

## Posudek bakalářské práce Jakuba Schulze

### Uvedení do zážitkové pedagogiky s představením zážitkového programu

Autor předkládá k obhajobě bakalářskou práci na téma zážitkové pedagogiky, která je stále diskutovanější a v praxi stále více využívána. Je k užítku, když jsou popisovány různé nové situace, ve kterých je možné ji využít.

Práce je sestavena z praktické a teoretické části. V teoretické části se autor vědomě věnuje jen některým aspektům teorie zážitkové pedagogiky – a to jejím cílům a osobě instruktora. Je to správné, protože celá teorie je dost obsáhlá. V závěru jsou vyjmenována další témata, autor si jich je vědom. Text je velmi čtivý a přehledný a po obsahové stránce přesný. Jakub vychází z několika titulů knižních a časopisových článků a je zřetelné, že problematiku dovede zhodnotit i z pozice člověka, který s ní má osobní zkušenosti. To se podařilo v teoretické, ale především pak v praktické části, ve které je popsán kurz zážitkové pedagogiky realizovaný zaměstnanci Domu Ignáce Stuchlého ve Fryštáku. Účastníky byla jedna třída 2. stupně základní školy z Brna. Autor kurzu popsal, zhodnotil a navrhl jiné možnosti dramaturgie kurzu. Vše uměl i zdůvodnit.

K praktické části mám jednu metodickou poznámku. V jejím úvodu (s.48) je uvedena hypotéza. V textu se k ní autor nevrací, aby ji potvrdil nebo vyvrátil, není ani jasné, jak by to mohl udělat. Naopak v závěrečném vyhodnocení kurzu je uvedena hypotéza nová (s.62), o které se také dále nezmiňuje.

Po formální i stylistické stránce je práce v pořádku. Autor prokázal dobrou schopnost práce s literaturou, schopnost systematického uvažování, využití formulací cíle pro výběr potřebných témat. Seznam použité literatury je pro potřeby bakalářské práce nadprůměrný.

Bakalářskou práci Jakuba Schulze doporučuji k obhajobě. Autor by při ní mohl zodpovědět tyto otázky:

1. Jaké konkrétní prvky podpořily vytvoření partnerského vztahu mezi účastníky a instruktory, o kterém se zmiňujete na s. 62?
2. Dá se určit optimální délka kurzu (počet dní) vedeného formou zážitkové pedagogiky? Jaká jsou úskalí příliš krátkých a naopak příliš dlouhých kurzů?



Mgr. Marie Ortová  
vedoucí bakalářské práce