

Hodnocení diplomové práce  
Posudek vedoucího práce

Jméno studenta: Kateřina Halbychová, obor Hv-nástroj  
Titul práce: Problematika levé ruky při hře na housle

Cílem diplomové práce je zmapování a řešení problémů levé ruky houslisty jak z pohledu hráče, tak z pohledu začínajícího pedagoga.

Práce je rozvržena do pěti kapitol. V úvodních kapitolách se autorka zmiňuje o vzniku a vývoji nástroje, dále popisuje správné držení houslí a postoj při hře. Ve třetí kapitole se už dotýká funkcí levé paže a kladení prstů na struny. Nezapomíná ani na intonaci při hře na housle, kterou vytváří právě levá ruka. Stěžejní je kapitola pátá, ve které autorka v šesti podkapitolách zmiňuje všechny důležité technické momenty, týkající se levé ruky. Diplomantka prostudovala dostupnou literaturu, vztahující se přímo i nepřímo k uvedeným problémům a poukazuje na častou odlišnost názorů v metodických přístupech starších a novějších.

Po obsahové stránce je práce velmi kvalitní a v rámci tématu vyčerpávající. Po stránce formální je vyvážená, způsob formulace myšlenek je srozumitelný a je v souladu s normami spisovného jazyka. Za zmínku stojí výběr a užívání citací, které svědčí o kvalitní práci s literaturou a dodávají textu plnou důvěryhodnost. Práce je doplněna obrázky, týkajícími se především přirozeného postoje a uvolněného držení ruky, což autorka ve své práci neustále zdůrazňuje. Dále práce obsahuje mnoho krátkých notových ukázek, souvisejících s právě popsanou problematikou.

Studentka pracovala naprosto samostatně, pečlivě prostudovala uvedenou literaturu a vhodně ji použila. Diplomová práce je stylisticky i jazykově čistá a po stránce obsahové, formální i výtvarné plně odpovídá požadavkům.

Doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení „výborně“.

Praha 15.12.2006-12-15

Doc. MgA. Marka Perglerová