

Abstrakt:

Tato práce si klade za cíl analyzovat cestopisy českých autorů o Makedonii. V rámci nich hledá jejich názory a komentáře na téma „makedonské otázky“, jejíž obraz z nich snaží rekonstruovat. První část se věnuje obecnému vývoji a základním otázkám fenoménu, který hýbal zahraniční politikou Balkánu po dlouhá desetiletí. Druhá část v krátkosti představuje základní obraz otázky v českých zemích a jednotlivé úhly pohledu, se kterými bylo možné se setkat v textech české odborné veřejnosti. Závěrečná část potom zevrubně analyzuje cestopisná (nikoliv politické pamflety nebo populárně naučné stati) díla s ohledem na „makedonskou otázku“ s důrazem na dílo Emanuela Faita, Ludvíka Kuby a Julia Komárka.