

Exodus, druhá kniha Mojžíšova, líčí pobyt Izraelců v Egyptě, jejich vyjití a putování do Země zaslíbené. Podle starozákonního vyprávění sloužili v Egyptě jako otroci při výrobě cihel a pracích na poli. Zda je příběh pravdivý nebo smyšlený, je předmětem horlivých diskuzí již po několik desetiletí. Historicitu tedy zatím spolehlivě potvrzena, stejně tak jako několik dalších aspektů této biblické knihy. Nicméně zajímavé je to, že můžeme sledovat podobnosti mezi jednotlivými pasážemi Exodu a staroegyptskými prameny. Cílem této bakalářské práce je tak poskytnout srovnání staroegyptských reálií s biblickou tradicí. V rámci toho bude představeno několik ikonografických a písemných pramenů, zaměřených konkrétně na výrobu cihel a zemědělské práce, se kterými se dle starozákonní verze izraelský lid lopotil. Přestože uvedené zdroje nedokazují pravdivost příběhu, podrobně alespoň vykreslují historicko-kulturní pozadí knihy Exodus.