



číslo ve spisu: .....

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE  
KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

THÁKUROVA 3, 160 00 PRAHA 6

Katedra/Ústav: Ústav dějin křesťanského umění

**Posudek oponenta/oponentky na diplomovou práci**

jméno oponenta/tky

doc. PhDr. Marek Šmíd, Ph.D.

Autor/autorka práce: Bc. Hana Polesná Týlová  
Studijní program/obor: Historické vědy, Dějiny evropské kultury  
Název práce: Životní příběh politického vězně Josefa Staňka  
Vedoucí práce: prof. PhDr. Zdeněk Beneš, CSc.  
Rozsah práce: 135 s.

**1. Kritické zhodnocení**

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
<b>A. Formální a jazyková kritéria</b>				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Obsahová kritéria</b>				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

dosažení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Celkový přínos práce</b>				
Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano		Ne	
Práce je kompilační prací	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce přináší nové poznatky	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
Práce má metodologický/teologický přínos	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	

## 2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Předkládaná diplomová práce se zabývá životním příběhem politického vězně komunistické totality Josefa Staňka, který byl v lednu 1952 v rámci tzv. soudního procesu s protistátní skupinou Antonín Fürst a spol. odsouzen k šestnácti letům vězení. Autorka tak zdařilým způsobem zasazuje osud policejního strážmistra, mimochodem jejího příbuzného, do kontextu politických procesů v Československu v 50. letech 20. století. Převážně chronologicky pojaté svědectví o jednom muži, s jádrem v kapitolách 7 (Zatčení a vazba), 8 (Případ Fürst a spol.), 9 (Soudní proces) a 10 (Věznění), se tak záhy rozrůstá do analýzy útoku režimu proti nekomunistickým příslušníkům Sboru národní bezpečnosti, jehož očista byla v únoru 1948 zahájena. Autorka se tak snaží konfrontovat svědectví archivních pramenů, především Archivu bezpečnostních složek a Národního archivu, s početnou literaturou, zejména české provenience. Současně je nutné zdůraznit poměrně rozsáhlý poznámkový aparát, který práci provází.

Diplomovou práci navrhuji k obhajobě a hodnotím ji stupněm výborně.

### 3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Dovolím si autorce položit následující otázku:

Domníváte se, že byl soudní proces Josefa Staňka v něčem odlišný od ostatních politických procesů v 50. letech v Československu, nebo jej lze označit za typově shodný s jinými procesy?

<b>Doporučení práce k obhajobě</b>	<b>doporučuji</b>
------------------------------------	-------------------

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 5. června 2017

Podpis:

