

Posudek na bakalářskou práci
Ondřej Mazura: Anarchistické pojetí Boha

Cíl práce je vyjádřen již v anotaci: „Hlavním cílem je navrhnout nové, anarchistické pojetí Boha, které bude korespondovat s hodnotami tohoto širokého sociálního a politického hnutí.“ Autor se snaží k tomuto cíli propracovat pomocí vymezení a klasifikace různých forem anarchismu v první části práce, následuje zkoumání vztahu anarchismu k některým náboženským fenoménům či formám spirituality v části druhé a třetí kapitola se věnuje samotnému pokusu navržení takového pojmu božství, která by byl slučitelný s hodnotami a cíli (aspoň některých) anarchistických skupin. Díky tomuto rozčlenění do hlavních kapitol má práce přehlednou strukturu a dostatečně ujasněný záměr. Práce se opírá o rozsáhlou převážně cizojazyčnou literaturu (angličtina, ale i jeden německý titul), přičemž ve vymezení a základních informacích o anarchismu vychází do značné míry z prací českých autorů V. Tomka a O. Slačálka (Anarchismus: svoboda proti moci a Průvodce anarchismem: myšlenky – proudy – osobnosti).

Autor je veden snahou o ucelenost, na druhé straně si je vědom, že v práci nevelkého rozsahu nemůže podat přehled všech důležitých směrů a souvislostí, které téma anarchismu ve vztahu ke spiritualitě otevírá, ba ani popsat všechny různorodé směry a názorové proudy, které se k anarchismu řadí nebo jsou mu blízké. Proto ve svém závěru připouští selektivní charakter kapitoly o vztahu anarchismu a náboženství. Zde by jistě bylo možno polemizovat o výběru a důrazu, který je kladem na jednotlivé fenomény, včetně jejich interpretace. Skutečně komplexní charakter zpracování tak obsáhlého tématu zahrnujícího řadu různorodých aspektů v bakalářské práci však ani nemůžeme očekávat.

Závěrečná kapitola, usilující o nalezení „anarchistického pojmu Boha“, se inspiroje teologií osvobození a ve větší míře pak procesuální teologií, která navazuje na filosofii A. N. Whiteheada. Autor přitom připouští, že jeho řešení (které odpovídá určitým tradicím evropského myšlení) je pouze jedním z možných přístupů (některé směry anarchismu mohou odmítat jakýkoli koncept Boha, jiné se inspirovat odlišnými tradicemi).

Práci hodnotím jako výbornou, s přihlédnutím k šíři zpracované literatury a utříděnosti látky.

Posudek vypracovala: Wendy Drozenová