



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra fundamentální a dogmatické teologie

Posudek vedoucího/vedoucí diplomové práce

jméno vedoucího/vedoucí Fr. Benedikt Tomáš Mohelník OP

Autor/autorka práce: Martin Lejsal
 Studijní program/obor: Teologie, Katolická teologie
 Název práce: Zpřítomnění oběti Krista při mši svaté v dokumentech
 magistera
 Vedoucí práce: Fr. Benedikt Tomáš Mohelník OP
 Rozsah práce: 145 338 znaků / 81 NS

1. Kritické zhodnocení

| Kritéria hodnocení | splňuje bez výhrad | splňuje s drobnými přípomínkami | splňuje s výhradami | Nesplňuje |
|--|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| A. Formální a jazyková kritéria | | | | |
| Práce odpovídá rozsahovým podmínkám | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika) | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; | | | | |

| | | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| formální jednota poznámkového a kritického aparátu | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Zpracování příloh | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Celková typografická úprava | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| B. Obsahová kritéria | | | | |
| Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Práce stanovených cílů dosahuje | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| C. Celkový přínos práce Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5. | | | | |
| | ano | ne | | |
| Práce je kompilační prací | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | | |
| Práce přináší nové poznatky | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | | |
| Práce navrhuje nové metodické přístupy | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| Práce má metodologický/teologický přínos | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| D. Průběh zpracování práce | | | | |
| | ano | ne | | |
| Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | | |
| Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | | |

Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Výběr tématu práce byl motivován osobním zájmem autora dobře se zorientovat v jedné z centrálních otázek eucharistické nauky katolické církve. Osobní zaujetí se projevovalo při průběžných konzultacích a je patrné i ve výsledném textu.

Práce je přehledně členěna a v chronologickém sledu zkoumá obětní charakter eucharistie v biblických textech (kap. 1) a dále v důležitých magisteriálních textech (kap. 2-4).

V úvodu autor jasně formuluje otázky, na které se chce zvláště zaměřit, a v závěru se k nim vrací, aby zhodnotil výsledky svého zkoumání.

K identifikovaným pramenům autor přistupuje kriticky, systematicky je analyzuje a vyvozuje z nich závěry.

Autor si rovněž všímá významových posunů, ke kterým dochází při překladu některých textů do češtiny, a upozorňuje na jejich dopad při chápání eucharistické nauky. Svědčí to o pečlivém přístupu ze strany autora práce.

Za nedostatek považuji fakt, že autor nevyužil v češtině dostupnou sekundární literaturu, navzdory upozornění ze strany vedoucího práce. Kdyby tak býval učinil, mohl být v některých závěrech preciznější.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Jakým způsobem se při "zpřítomňování" Kristovy oběti při slavení eucharistie uplatňuje Ježíšovo oslavené lidství?
Jaký význam měla práce pro vlastní teologický růst jejího autora.

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 13. 6. 2017

Podpis: