

## **Anotace**

Zázračná vyslyšení v „Pražském velikém a malém...“ od Emerica à S. Stephano a „Vůdce cesty...“ Damascena Marka

Tato bakalářská práce se zabývá tématem zázračných vyslyšení. Porovnává spis bosého karmelitána Emerica à S. Stephano „Pražské veliké a malé...“ o milostné sošce Pražského Jezulátka v kostele Panny Marie Vítězné v Praze a dílo „Vůdce cesty...“ františkána Damascena Marka o poutním areálu v Hájku u Prahy.

Úvodní kapitola obsahuje stručné biografie autorů. Navazuje část srovnávající rozdílné pojetí obou poutních spisů. Jádro práce tvoří rozbor typologie zachycených zázraků. Značná pozornost je věnována také osobnosti vyslyšených a sociálnímu rozvrstvení prosebníků daných poutních míst. Prezentovány jsou i zaznamenané votivní dary jako významný projev dobové religiozity. Cílem práce je na základě zkoumaných pramenů představit výjimečnou roli zázračného vyslyšení v duchovním životě barokního člověka.

## **Klíčová slova**

poutní místo, zázrak, barokní literatura, Emericus à S. Stephano, Damascen Marek, Pražské Jezulátko, loretánská Madona v Hájku