

Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, M. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

ZÁPIS a PROTOKOL o obhajobě disertační práce

Den a místo konání obhajoby: 16. 6. 2017, UK, PedF
Jméno a příjmení: Mgr. Tomáš Stražil
Datum a místo narození:
Studijní program: pedagogika
Obor: hudební teorie a pedagogika
Školitel: doc. MgA. Jana Palkovská
Název disertační práce: Česká violoncellová škola v letech 1945 - 2000
Předseda komise: prof. PaedDr. M. Nedělka, Dr.
Členové: prof. Václav Bernášek
prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D.
prof. Miroslav Petráš
doc. MgA. Jiří Bezděk, Ph.D.
doc. Mgr. Eduard Douša, Ph.D.
doc. MgA. Věra Kopecká
doc. MgA. Jana Palkovská
doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.
PhDr. Gabriela Kubátová, Ph.D.

Zápis o průběhu obhajoby:
vystoupení uchazeče

Prezentace práce, obsah a tématika disertační práce – specif. k violoncellové škole v ČR se zaměřením na komerční a profesionální prostředí, inspirované historií a R.M.

oponentské posudky (prof. Václav Bernášek, prof. Miroslav Petráš)

*V. Bernášek: recenzní práce a komentář na pedagogická témata. Téma.
Desiderata: objasnění subjektu (autorka my-já).
M. Petráš: recenzní práce a komentář na téma violoncellové školy.*

diskuse

*Oběma jednáními jsem - J. talle - publiku ed. čas a kompleta.
Problém delšího řešení problému - téma publikum jomina, téma obere
Prameny a abstrakce v tématu. Vzhledem k publikaci a čas.
Viz lineární praxe pro jomina jednatelů v odbornosti - podpora pedagogů, téma referencí.*

Počet členů komise oprávněných hlasovat:

Počet přítomných členů oprávněných hlasovat:

Bylo odevzdáno: hlasů kladných Výsledek obhajoby: **prospěl/a**

záporných **neprospěl/a**