

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor/ka DP: Bc. Veronika Veselá

Název DP: Práce s pohádkou v mateřské škole: Pohádka o perníkové chaloupce

Datum posudku: 8. 5. 2017

Vedoucího práce	Oponentský
Posuzovatel: PhDr. Veronika Laufková, Ph.D.	Posuzovatel:

A. Požadované náležitosti diplomové práce:

Legenda: ztučněný text v příslušném poli vyjadřuje hodnocení posuzovatelem.

	A	B	C	N
1. Cíl	Formulace obsahově funkční, formulačně zřetelná.	Nedostatky v obsahové a funkční formulaci.	Nefunkční formulace formálně (např. příliš obecná) i obsahově.	Chybí.
2. Závěr	Shrnuje práci jako celek, přesahuje obsah DP v jeho hlubší reflexi a hodnocení, reaguje na cíle, obsahuje argumentované stanovisko autora.	Mezi A a C	Popisuje obsah, neobsahuje širší reflexi problému, nehodnotí nebo neobsahuje stanovisko autora, neváže se k cíli.	Chybí.
3. Odkazy a citace	Vše dokumentováno, zřejmé oddělení převzatého a vlastního.	Drobné nedostatky	Chybějící odkazy, nepřesné, nesprávně uváděné infor. zdroje, seznam liter. neodpovídá citacím, apod.	Nevyhovuje.
4. Formální náležitosti (anotace, klíčová slova, angl.název, rozsah)	Ano	Neúplné:	DOPLNIT při obhajobě:	Nevyhovuje zcela.
5. Jazyková úroveň	Vhodná větná stylistika a gramatická správnost.	Drobné nedostatky ve stylistice a/nebo gramatice.	Výraznější nedostatky (doplnit příklady):	Nevyhovuje zcela.

B. Kvalita diplomové práce:

A = kvalitní zpracování, B = dílčí nedostatky, C = závažnější nedostatky, N = nevyhovuje

Teoretická úroveň, resp.část

	A	B	C	N
Úroveň odbornosti textu včetně používání odborné terminologie a dovednosti vymezit problém k řešení	A	B	C	N
Logická struktura výkladu	A	B	C	N
Argumentace soudů je obsažena a je funkční	A	B	C	N
Funkční provázanost teoretické a praktické části	A	B	C	N
Odborná literatura: množství a kvalita zdrojů včetně zahraničních, aktuálnost.	A	B	C	N
Autorský přínos	A	B	C	N

Praktická úroveň, resp. část

Vymezení úkolů (cílů)	A	B	C	N
Charakteristika výzkumného šetření (metodologický základ) a/nebo zdůvodnění empirických postupů	A	B	C	N
Dokumentace výzkumu (čas, místo, postup) nebo praktických činností	A	B	C	N
Interpretační nebo reflektivní úroveň empirických údajů	A	B	C	N
Autorský přínos	A	B	C	N

C. Slovní hodnocení a sdělení autorovi/ autorce DP:

Autorka si vybrala téma z oblasti literatury. Rozhodla se zorientovat na současném knižním trhu a na základě potřeb dětí předškolního věku vybrat takové verze pohádek, které by podporovaly rozvoj čtenářské pregramotnosti dětí.

V teoretické části autorka systematicky vymezila všechny základní pojmy, s nimiž dále pracuje. Poukázala na význam pohádek pro děti předškolního věku, uvedla charakteristiku čtenářské pregramotnosti i vývojová specifika předškolního období, z nichž vycházela při sestavování projektu v praktické části. Autorka zde prokázala schopnost pracovat s odbornou literaturou (monografie, články i zahraniční literatura), správně citovat i parafrázovat a zároveň vhodně doplňovat odborníky vlastním názorem či interpretací. Oceňuji zejména kapitoly 4.7 a 4.8, které charakterizují pohádku O perníkové chaloupce z psychologického hlediska a symboly, které se v této pohádce vyskytují.

V 5. kapitole charakterizuje autorka deset verzí folklorní pohádky O perníkové chaloupce, které vybrala velice vhodně a poučeně. V této kapitole autorka prokázala nadání pro citlivou interpretaci jednotlivých verzí. Zvolila si vhodná kritéria, pracovala rovněž s ilustrací knihy, čtenáři ji navíc přibližuje vhodnými ukázkami. Závěrem této kapitoly navíc uvádí shody i rozdíly jednotlivých verzí, které svědčí o perfektní znalosti všech verzí.

Druhá část praktické části diplomové práce je potom věnována Týdennímu plánu pro rozvoj čtenářské pregramotnosti na téma perníková chaloupka. Autorka zde zúročila všechny poznatky z teoretické části a z důkladného seznámení se s verzemi jednotlivých pohádek. Projekt je koncipován přehledně do několika částí (pomůcky, cíl a popis aktivity, reflexe; cenné jsou výpovědi dětí psané kurzívou a červeně označené otázky vyššího řádu). Autorka v něm prokázala také schopnost pracovat s cíli RVP PV a odbornou literaturou (šest druhů inteligence pro rozvoj učení). Projekt je zdařile dokumentován také přílohami – zejména pracovními listy a fotografiemi z projektu. Navrhovaný projekt je vhodný k následování. Domnívám se, že zpracovaný projekt včetně detailní reflexe může sloužit pedagogickým pracovníkům jako inspirace pro práci s pohádkovou knihou s dětmi předškolního věku.

Posuzovaná diplomová práce je na vysoké jazykové úrovni, jsou vhodně využívány různé typy písma, která usnadňují čtenáři orientaci v textu. Dle systému Theses.cz je podobnost s ostatními dokumenty pod 5 %.

Celkově považuji tuto kvalifikační práci za precizně zpracovanou, svým poučeným obsahem přesahuje standardy kladené na tento typ prací.

Návrh otázek pro zodpovězení při obhajobě:

1. Z jakého důvodu si autorka vybrala zrovna pohádku O Perníkové chaloupce?
2. Jak bylo těžké zorientovat se na současném knižním trhu a vybrat deset verzí pohádky?
3. Co se v průběhu realizace projektu naučila/uvědomila autorka?

Doporučuji k obhajobě:

ANO

NE