

Tato práce se zabývá osobou univerzitního profesora Josefa Redlicha, moravského zemského a říšského poslance Rakouska-Uherska, jenž podvakerát zastával ve vypjatých okamžicích post rakouského ministra financí. Jeho obsáhlá pozůstalost nám zprostředkovává vhlad do rakouské společnosti a umožňuje nám živě pozorovat její sociální proměny.

Badatelský projekt o Josefu Redlichovi si klade za cíl komplexně zpracovat sociální jevy, které stály za rozpadem monarchie a nastolením republikánských států, avšak v této práci je uveden pouze úsek mezi lety 1848-1914. Práce se skládá ze dvou dějových linek. V první lince je popsán vzestup městských vrstev, židovského patriciátu a jihomoravské podnikatelské rodiny Redlichů, společně s osudem Friedricha a Josefa Redlichových.

V druhé lince se práce zaměřuje na vzrůst masových politických stran a nacionalismu – hledá vysvětlení, zda za oním symbolickým rozpadem habsburské monarchie nestojí právě liberalismus, který na jednu stranu Rakousko nebyvale hospodářsky pozdvihl, na druhou ale napomohl odstranit starý katolicko-feudální řád, jenž držel říši pohromadě. Právě na pamětech Josefa Redlicha, vyrůstajícího v bohaté židovské buržoazní rodině, která vděčila liberalismu za svou prosperitu, můžeme pozorovat, jak se snažil pochopit a vyrovnat s nástupem šovinistických hnutí. Postupně si uvědomoval problémy monarchie a nacházel blízký vztah k osobě císaře Františka Josefa. Jako poslanec Říšské rady se stal členem Výboru pro bosenské záležitosti a úzce spolupracoval s tehdejším ministrem zahraničí Aehrenthalem na zvládnutí mezinárodní krize způsobené anexí Bosny a Hercegoviny. Rovněž udržoval velmi blízké vztahy s mnoha českými osobnostmi, zejména Tomášem Garrigueem Masarykem.

Cílem badatelského projektu mapování rakouské společnosti dle pamětí Josefa Redlicha je nastínit historický vývoj v letech 1848-1936. Práce se má členit na tři velké kapitoly: Josef Redlich jako Moravan, Josef Redlich jako monarchista a Josef Redlich jako republikán. Bakalářská práce zahrnující období 1848-1914 popisuje jeho působení na Moravě a průběh anekční krize. Jedná se o vůbec první české zpracování Redlichovy pozůstalosti.